

La Catarsis Boricua

**Teatro Musical Jíbaro
Sobre los Sucesos del Cerro Maravilla
y otros Escritos Patriotas**

César “Cano” Moliné

**Producciones
Escritos desde el pecho**

www.cesarmoline.com

Escritos desde el pecho

Es difícil para mí narrar emociones sin incurrir en los sentimentalismos del ego. De la misma forma es difícil callarlas o virarles la cara sin sentirme asesino. Después de todo son parte de mí y de mi turno existencial. Algunas veces he vertido estas mismas vibraciones sobre noches bebidas y papeles electrónicos. Para esto he utilizado los reducidos sustantivos, verbos, adverbios y adjetivos que provee el dialecto y mi torpe manera de alinearlos en oraciones subdesarrolladas.

A veces especulo que el sánscrito me hubiese provisto de mejores sinónimos y que el lenguaje de dos amantes sordomudos con la luz apagada supliría sensaciones más completas. Quizás de aquí a varios miles de años ya no harán falta las palabras para manifestar estas faenas del sentir. Aunque me arriesgo a aseverar de que no importa el recurso a usarse, siempre quedará insuficiente para expresar el dictamen de una emoción. Así que me perdonan mis escritos desde el pecho, así como ellos me han perdonado por haberlos traído a este mundo de palabras impotentes.

Algunos de mis escritos los he cargado desde hace años mientras otros los he perdido por las ineptitudes de mi propia manera de vivir. Para estos últimos, ofrendaré una mención póstuma y una semblanza panegírica a su breve incursión por el reino de las conjeturas manuscritas. Sin más aquí les presento mis escritos desde el pecho. Les ruego que los traten misericordiosamente ya que estos están compuestos básicamente de sentimientos y por tanto son muy susceptibles a la insensibilidad.

Escritos desde el pecho 2012

**www.cesarmoline.com
cesar.moline@hotmail.com**

(954) 901-0786

Dedicatoria

Este libro se lo dedico a los que luchan...

Prólogo

La Catarsis Boricua nace del pecho de un puertorriqueño de la diáspora. El poeta y escritor boricua, César Moliné. Cano, hombre de diversos nombres según lo encontramos en sus escritos. César comparte aquí sus experiencias e ideas sobre la vida en Puerto Rico y nuestras luchas patrias. Aquí no sólo siembra esperanzas, dudas, sino que siembra un llamado a la conciencia y la acción.

César demuestra ser un boricua de mucha sensibilidad poética y literaria. Su amor por la patria pretende ser objetiva aspirando a presentar historias que retraten la vida, pero sin la arrogancia del que asume un conocimiento intrínseco de la situación. El compatriota, maestro, filósofo, poeta, dramaturgo y ensayista le habla a un pueblo que, según él, le resta entender que ser una nación libre y soberana es más que un reto, es el deber frente a la vida.

La obra contenida en esta variada colección incluye décimas, poemas, cuentos cortos, ensayos y hasta una obra de teatro que está plasmada en un estilo que educa a la vez que entretiene. Sus escritos nos hablan con cándida franqueza y reflejan el sentir de muchos en la isla sobre nuestros líderes, sus debilidades y algunas de sus flaquezas. Sus temas, íntegramente de contenidos patrios, buscan solucionar problemas, fortalecer la autoestima, unir la práctica y la teoría y agitar al pueblo hasta movernos a amar la isla y aun más, luchar por ella.

La Catarsis Boricua, en fin, es una compilación histórica de los deberes patrios y una exhortación a construir un Puerto Rico. El autor lo plasma al son de décimas que ensalzan la gesta poética de varios de los grandes “cantores” de la patria. Cabe mencionar a los poetas nacionales: a Don Juan Antonio Corretjer, a Lola Rodríguez de Tió, al “Jíbaro” Andrés Jiménez, a Roy Brown, a Flora Santiago, a Antonio Cabán “El Topo” y al hijo puertorriqueñizado de nuestra isla, Tony Croatto.

Nuevamente, cuando César Moliné presenta trabajos ofrendados a nuestros grandes patriotas como lo son Don Juan Mari Bras, Don Filiberto

Ojeda Ríos, Don Pedro Albizu Campos, Doña Lolita Lebrón y el recién liberado prisionero político Don Carlos Alberto Torres, este nos muestra su inmenso orgullo patrio y la rebeldía por la situación colonial de la isla que parecería nunca tener fin.

Huelga decir que los escritos menos halagadores van para aquellos que según Moliné “poco piensa(n) y mucho habla(n)”. Para César, este es el caso cuando le dedica una pieza incisiva al actual presidente del Senado de Puerto Rico y en varias ocasiones denuncia a los que, según su juicio, al igual que el juicio de muchos puertorriqueños, vende la patria.

En fin y sin fin, *La Catarsis Boricua* despierta esta colección heterogénea de variadas sensaciones y nos obliga a reflexionar y a repasar sucesos históricos y los artículos de conciencia. En su clímax nos ofrenda una remembranza del drama siempre presente de los eventos acaecidos en los crímenes políticos del Cerro Maravilla.

Sin embargo, nos consuela concluir que ser boricua es imposible de explicar en palabras llanas o describir para quien no lo ha vivido ya que los puertorriqueños nos movemos entre respuestas inconclusas y meras desesperaciones, entre los gritos de lucha interminable y los suspiros de la conformidad de día a día y entre el ser y el no ser.

Es por ello que no somos menos, sino únicos, como la estrella que viste nuestra bandera. Gracias César Moliné por compartir con nosotros tu apreciación de la patria, tu amor por la gesta nacionalista y tu fe en encontrar entre la vorágine de un pueblo, como Diógenes gritando “He aquí un puertorriqueño”.

Ivette Delgado
Arecibo, Puerto Rico

| | |
|---|----|
| Carta a mi patria | 1 |
| Corretjer | 3 |
| Se Solicita | 6 |
| El Buen Gallo | 8 |
| Ser puertorriqueño como Tony Croatto | 10 |
| Soberanía | 14 |
| Mis pasos | 15 |
| La autoestima del puertorriqueño | 16 |
| Don Juan Mari Brás | 22 |
| Despedida a un hijo mártir | 23 |
| LOS VENDE PATRIA Y LOS BRUTOS | 26 |
| Preguntas | 27 |
| Seré | 28 |
| Mi hermano boricua | 30 |
| Pedro Albizu Campos | 32 |
| Cuando un puertorriqueño no vota | 34 |
| Trovador Puertorriqueño | 26 |
| El Ciudadano frente al espejo | 38 |
| Patriota | 42 |
| Mi reclamo | 44 |
| Letra por letra | 47 |
| El protocolo | 48 |
| ¿Quién es Lolita Lebrón? | 54 |
| Día de Independencia | 56 |
| La Décima | 59 |

| | |
|--|-----|
| Despierta | 61 |
| Ser boricua no es pecado | 64 |
| Con un verso una verdad | 66 |
| Sobre la música patriótica puertorriqueña | 69 |
| | |
| La Catarsis Boricua - Introducción | 73 |
| Preámbulo – Escucha mi Puerto Rico | 80 |
| Acto I - Un Pueblo dividido | 82 |
| Acto - II La guerra fría | 88 |
| Acto III – Las ideologías | 92 |
| Acto IV – ¿Por qué? | 96 |
| Acto V – En un cerro de Villalba | 100 |
| Acto VI - Encubrimientos | 104 |
| ACTO VII - Con lágrimas en los ojos | 108 |
| Acto VIII – El Perdón | 114 |
| Conclusión – La Catarsis Boricua | 122 |

Carta a mi patria

Amada Patria;

Por primera vez, te hablo en segunda persona. Me dirijo a ti, en la misma forma en que se le habla a Dios y a los seres de los que moran en el espíritu. Tengo tanto que decirte, pero no quiero agobiarte. De agobios y desengaños ya tienes suficiente. Hoy te traigo una noticia que entiendo debes conocer de primera mano. Un inquieto designio que revolotea en mis desvelados sueños.

A partir de muy pronto me integraré a los millones y tantos mil de tus hijos que pueblan otras tierras. Me convertiré, por algún tiempo, en parte de la diáspora boricua que, en su lejana separación, te recuerda y te quiere. Desde el ajeno frío, haré gala de nuestro espíritu emprendido e indómito que no conoce de latitudes y no entiende de límites fronterizos. Me voy a sembrar mis ensueños en norteñas tierras. De eso ya tú sabes. Marcho buscando rendir la efímera oportunidad que la vida presenta. No es que contigo esté huérfano de oportunidades. Al contrario, de todo lo que me has dado; no me puedo quejar.

En ti he nacido, he crecido y he vivido abundantemente. Tus lecciones las he aprendido y aplicado muchas veces. Me enorgullezco de ser uno de tus hijos que te llaman por tu nombre, Borinquén. Un descendiente de la inmensa prole, que, a pesar de contradicciones e infamias, te conoce como nación y te quiere como única patria. Quiero que sepas que con ese mismo fervor peregrinaré por mí camino. Y cuando pregunten, que de dónde fluye ese ánimo impetuoso que trabaja a manos llenas mientras grita inquiriendo un porqué a la vida, afirmaré, que provengo de un amplio continente tropical, poblado de coloridos espartanos caribeños y que comúnmente se conoce como Puerto Rico.

De mí no te olvides, porque algo de ti siempre estará conmigo. Cuídate de quienes no reconocen el privilegio de ser cobijados en tus tibios cielos y desconfía de los que en su matemática oportunista mercadean nuestra dignidad en dosis demagógicas. No te rindas, persevera en la soberanía. Exige esa prenda usurpada recordando nuestra cita con el destino. Mantén tu verdor sano y esbelto para las generaciones venideras. Guárdame un rincón campestre de

vírgenes montes para compartir junto a ti en los amaneceres de mi otoño. Pero, si por las vueltas del azar, se vence mi último soplo en tu ausencia, recibe mis recuerdos arropados en tu bandera. Compláceme con un paraje bajo la florecida sombra de un robusto flamboyán donde cobije mi alma en su morada final.

Amada Patria, dame tu bendición, para que cuando mi andar se cumpla por aquellos lugares, pueda yo regresar basto en experiencias y satisfecho de la jornada. . Nos veremos cuando Dios así lo permita.

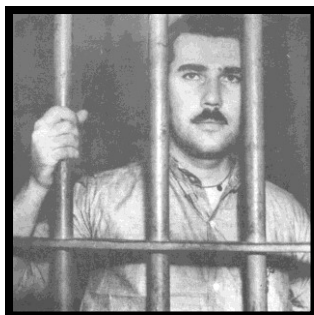
Tu hijo;



Mi definición de la patria no tiene que encajar con otras que se manejen aquí o por allá. No depende de sentimentalismos, aunque le abundan y a pesar de su pragmatismo no es utilitaria. Mi patria, a pesar de ser una coincidencia con el universo, me da una de las primeras anclas de mi espíritu con esta realidad material.

Cuando descubrimos y aceptamos nuestras circunstancias en un plano de progreso, no importa la bandera sino la lucha. Mi patria son los valores que ella representa. Se lucha no por un puñado de tierra sino porque ningún humano debiese pisotearle el presente o el futuro de otro.

Al decir soy puertorriqueño primero estoy diciendo YO ME RESPETO A MI MISMO. No por lo que digo sino porque digo lo que siento a pesar de cualquier otra circunstancia. Con orgullo lo digo, SOY PUERTORRIQUEÑO.



Corretjer

**“Busco en la muerte, la vida
salud en la enfermedad
en la prisión, libertad
en lo cerrado, salida
y en el traidor, lealtad”
- Cervantes -**

En esa misma montaña
en la cruz de aquel camino
me iluminó lo divino
en un toque de campanas.
Y su décima no engaña
es tan pura y decidida
boricuas en despedidas
espíritus en encuentros
lo canto como lo siento
busco en la muerte, la vida

Fuerte, claro, fluente
fue de nombre y apellido
Inabón Yunés, el río
de cause desobediente.
De mi patria, el vidente
prójimo de dignidad
contra tiniebla o maldad

verso a verso, amando
y de argumentos sembrando
salud en la enfermedad.

Las huellas del caminante
locuras, luchas, sudores
y una parcela de flores
en su corazón de amante.

Un universo vibrante
de propósito y dignidad
nos lega con la verdad
de la lucha por el pobre
y mi espíritu descubre
en la prisión, libertad.

La tristeza de la paloma
y las bregas de Don Pedro
resucitan a este pueblo
de donde duele el dogma.
Una instancia perdona
los agravios de la vida
sin cultivar las mentiras
olvidos o indiferencias
irradiando a la conciencia
en lo cerrado, salida.

Para el poeta, alabanza
jíbaro de crema y clase
en la luna o en Ciales
boricua de amplia casta.
Para forjar esperanza
me desafía la salvedad
de enterrar la suciedad
perdonar, arduo trabajo
busco en vida un milagro
y en el traidor, lealtad.



Claridad - El Periódico de la Nación Puertorriqueña *

CLARIDAD es un semanario de circulación nacional en Puerto Rico, que se fundó el 1 de junio de 1959. Es el periódico puertorriqueño de publicación ininterrumpida más antiguo de los que circulan actualmente.

CLARIDAD tiene como objetivo central ser un instrumento eficaz en la lucha por la independencia de Puerto Rico, que es la principal colonia en el mundo, bajo dominio de Estados Unidos desde 1898, como resultado de su invasión y ocupación. Puerto Rico es una nación latinoamericana, integrada por tres millones de puertorriqueños residentes en el territorio nacional y otros cuatro millones que habitan en Estados Unidos. Es un pueblo con su propia identidad y nacionalidad, cuajadas hace más de cien años, fortalecidas por un mismo idioma y por sus costumbres e idiosincrasia.

A través de su existencia, CLARIDAD ha ejercido un periodismo responsable, combativo y de denuncia, para contribuir a la consolidación de la conciencia nacional puertorriqueña, mediante criterios de análisis, información que arroje luz sobre la realidad nacional e internacional y dirección y coordinación de sus luchas. También ha sido objetivo editorial prioritario de CLARIDAD vincular las aspiraciones y luchas de nuestro pueblo a las de nuestros hermanos en América Latina, región de la que Puerto Rico forma parte histórica y sociológicamente.

Su visión - Ser un eficaz instrumento de la lucha por la independencia de Puerto Rico, pivote en el proceso de consolidación de la conciencia nacional, que provee criterios de análisis e información sobre la realidad nacional e internacional y dirección y coordinación de sus luchas.

Su misión - Proveer la información y los análisis más pertinentes que necesita la nación puertorriqueña para conducir el proceso de conquista de la soberanía nacional.

* Tomado de: www.claridadpuertorico.com

Se Solicita

***“Si en su angustiosa búsqueda
Diógenes hubiese iluminado
el rostro de Raúl Juliá,
sin duda habría gritado...
¡He aquí un Puertorriqueño!”***

Se solicitan seres de suficiente altura moral para habitar con gallardía un predio isleño plagado de incertidumbres y contradicciones. Los interesados deben ser hombres y mujeres que entiendan su misión y que dispongan de tiempo completo para realizarla.

Dichos solicitantes deben cumplir con los siguientes requisitos:

- * Que amen apasionadamente a sus propias familias, a sus congéneres inmediatos, cercanos y lejanos, a sus orígenes humildes u ostentosos y sobre todo a su patria.
- * Que sientan un genuino orgullo de ser lo que son y que estén dispuesto(a)s a expresarlo sin reservas. Que dispongan de la voluntad necesaria para representar su propia identidad libres de complejos y auto engaños.
- * Que entiendan su deber de ser hombres o mujeres cabales en todos los ámbitos en cuáles sean convocado(a)s por la vida. Que no rehúyan a sus citas con la responsabilidad familiar, profesional, comunitaria, patriótica y humanitaria.
- * Que sean conscientes de su idiosincrasia nativa. Que no claudiquen ante el acoso desvirtuante a que se somete nuestro lenguaje vernáculo y a nuestra valiosa cultura.
- * Que protejan y conserven el frágil entorno ecológico y social. Que aporten desinteresadamente a un mejor mundo al corto, mediano y largo plazo.

* Que estén dispuestos a asumir la responsabilidad de ser entes libres, soberanos y partícipes ante el mundo. Que comprendan y defiendan el derecho y el deber de su nación ante las otras naciones soberanas.

* Que el trabajo, la perseverancia, la fe en ello(a)s mismo(a)s y la fortaleza de carácter lo(a)s distingan a través del tiempo y la distancia. Que cumplan con el calibre de dar lo mejor de sí en la eterna lucha de día a día.

* Que entiendan el verdadero valor de ser coautores de la vida colectiva del pueblo. Que no antepongan los pequeños intereses unipersonales sobre la propia conciencia.

* Que estén decidido(a)s a luchar para cambiar las circunstancias que nos rodean. Que tengan la fe necesaria para entender que cada aportación cuenta y que al final, el amor prevalecerá.

* Que eduquen a las generaciones coexistentes y venideras en el entendimiento de todos los anteriores requisitos. Que exhorten a sus hermanos e hijos a continuar la tarea creativa para ahora y para el porvenir.

Toda persona interesada, favor de comunicarse con nosotros a la mayor brevedad. Estamos muy necesitados de personas capacitadas y dispuestas para éste gran reto. La experiencia previa no es necesaria si la disposición existe para proclamarse a sí mismo(a)s; partícipes de la liberación. Ofrecemos un atractivo programa de intangibles beneficios tales como: auto estima, conciencia, verdad y libertad entre otros. Interesados favor pensar y proceder en:

Se solicita

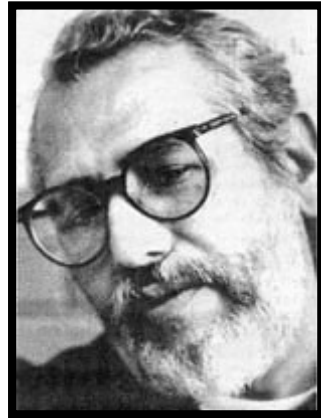
Un(a) Verdadero(a) Puertorriqueño(a)

El Buen Gallo

*“El gallo bueno
se conoce por su pinta
pero el excelso es aquel
que aún bañado en su propia sangre
se levanta del polvo y vence” – cm*

Se conoce el buen gallo
por su pinta y su cría
y porque en la porfía
no le imponen el sayo.
Ni de cobarde vasallo
ni evasor de su suerte
y por su linaje tan fuerte
entre la arena y la valla
se entrega a la batalla
venciendo hasta en la muerte.

En los montes siempre vivo
de Naguabo a Rincón
y adentro del corazón
del espíritu colectivo.
Siendo nunca fugitivo
del patriótico destino
alumbraste los caminos
que nos ocultan los necios
sin importar el precio
que reclaman los malignos.



Qué dolor esta colonia
de mi patria cicatrices
que en calabozos grises
y rémoras de la historia
nos condena la memoria
a un incierto paradero.
Pero tu ejemplo sincero
y las luchas del pasado
nos revive esperanzados
cada boricua, machetero

Compatriota Filiberto
entre sangre e injusticias
impartiste la noticia
como hermano y maestro
que el derecho es nuestro
sobre la indigna condena.
Los sicarios del sistema
juran haberte matado
sin saber que han desatado
la extinción de sus cadenas.

Se conoce el buen gallo
por su canto y orgullo
y porque el solar suyo
lo defiende sin quebrantos
de invasores y espantos
aun bañado en su sangre.
Un veintitrés de septiembre
cantó un gallo invencible
¡Viva Puerto Rico Libre!
hoy, mañana y siempre.





Ser puertorriqueño como Tony Croatto

Existe una tesis que plantea que un puertorriqueño es quien nace en Puerto Rico. Hay quien amplía la definición a quienes descienden de padres o abuelos isleños. Tony Croatto nos enseñó a que, para ser puertorriqueño, tan solo hay que vivirlo. Nacido en Italia en 1940 como Hermes Davide Fastino Croatto Martinis, se reubica en Uruguay a los nueve años. Sus primeras incursiones en la música popular fue junto a su hermana Nelly. Primero como un trió de nueva ola llamado TNT y luego en el dúo Nelly y Tony acompañado de su hermana. En estas gestiones artísticas consiguió el éxito en varios países de América Latina y en España para las décadas de los sesentas y setentas.

Cómo este músico y cantautor se convierte en puertorriqueño es una historia digna de entender. En los años 70's el dúo Nelly y Tony se presenta en Puerto Rico en una serie de eventos. Según entiendo, fueron abandonados en el lobby del hotel esperando por el promotor y la paga, que no llegaban. Faltos de recursos ambos, fueron asistidos por los empleados del mismo hotel que terminaron dándole posada y alimentos en sus propios hogares en alguna región rural de la isla. Por tal acto de genuina bondad y al entrar en contacto con los aspectos más ricos de la vida, la cultura y la música puertorriqueña, Tony Croatto cambió su vida. Poco después decide establecerse en Puerto Rico por sentirse emocionalmente involucrado con su prosaico pueblo.

Una de sus primeras gestiones como músico en la Isla fue la fundación del grupo de Nueva Trova boricua llamado Hacienda Punto en otro Son. Sépase que esos grupos eran perseguidos por las autoridades en aquellos tiempos por considerarse subversivos al orden. Allí integra su experiencia suramericana,

musical y política junto a Silverio Pérez, Josy LaTorre, Irvin García y Nano Cabrera entre otros. De esa relación también surgen sus inquietudes por la cultura borinqueña, la soberanía política de la nación puertorriqueña y su desmedido amor por la tierra que lo adoptaba.

Después de tres décadas de su dedicada gestión cultural y musical en su última patria, Tony ya se había establecido como un cantautor y un patriota puertorriqueño sin igual. Su música le convirtió en un símbolo de la puertorriqueñidad más genuina y en una de las más cotizadas voces en los tiempos navideños. Muchos de los músicos típicos de la isla le deben inmensamente a Tony que siempre estuvo dispuesto para todos y hasta mantuvo programas de televisión donde se veneraba la música puertorriqueña y el amor a la patria.

En mi caso, Tony Croatto fue el mayor de los paradigmas puertorriqueños el día de su despedida. Yo emigré a los Estados Unidos en 1997. Por razones de negocio, regresé a la Isla a finales de marzo del año 2006. Ya era conocido que Tony estaba enfermo de cáncer y se organizaba un concierto buscando recaudar para su causa médica. Llegué al concierto junto a mi hermano mayor y pude presenciar muchos de los grandes músicos y cantantes de mi patria que se desvivían por rendir un homenaje musical que se transmitía por circuito cerrado a su cama de convaleciente en su propia casa. Durante horas se departió de manera muy emotiva y se contaron anécdotas extraordinarias acerca de la vida de Tony y su amor por Puerto Rico.

Al final del concierto, yo era un mar de lágrimas porque mi propia emigración me rompía el pecho a través de toda aquella música tan patriótica. Ya cuando cantaban EN LA VIDA TODO ES IR, (De Juan Antonio Corretjer), me senté en el suelo a llorar como una magdalena. Mi hermano me dio par de estrujones para que resucitara mi compostura y así terminó el concierto. Yo partí a casa de mi hermano y una comitiva de amigos y familiares de Tony salieron hacia la casa del enfermo para darle ánimo.

Al otro día, era sábado y me fui a una panadería a desayunar. La radio estaba encendida en el local. En las noticias anunciaban que el Papa Juan Pablo II había muerto en Roma esa noche.

Pero por otro lado llegaba un parte de que Tony Croatto había fallecido en aquella madrugada. Un familiar de Tony llamó a la emisora y relató como todos llegaron a su casa y le estaban dando una serenata. Le acompañaban sus hijos,

esposa y su exesposa. Además, estaban allí sus amistades más cercanas, compañeros de causa y músicos que lo veneraban. Todos estaban cantando canciones patrióticas cuando el mismo Tony, que era muy católico, pidió que rezaran. De la serenata pasaron a una serie de rezos y antes de decir amén, Tony Croatto había marchado ante la presencia de sus seres amados.

Yo en la cafetería, regresé a algunas lágrimas, pero esta vez, de admiración por lo que es ser un gran puertorriqueño más allá de circunstancias geográficas o genealógicas. Esa mañana aprendí una lección muy grande y que no tiene fronteras ni nacionalidad. Solamente Dios, el amor y sus circunstancias definen quienes somos. Antes de regresar a los Estados Unidos, atestigüé por televisión como el velatorio de este caballero se desbordó con guardias de honor en la antesala del Instituto de Cultura Puertorriqueña, custodiado por las más deslumbrantes personalidades políticas y musicales de la puertorriqueñidad.

Al cabo del velatorio, marcharon, féretro en hombros, hasta el cementerio nacional de los patriotas, en La Perla, litoral del Viejo San Juan. Allí, en un despliegue de grandeza, fue despedido entre los cantos de la multitud presente que entonaba sus canciones. Lo último que recuerdo es que su compadre, Silverio Pérez, guitarra en mano lideraba EN LA VIDA TODO ES IR mientras el féretro de Tony Croatto, cubierto con la bandera puertorriqueña era bajado en una fosa, simbólicamente ubicada entre las tumbas de DON PEDRO FLORES y RAFAEL HERNANDEZ, padres de la música puertorriqueña. Volví a llorar, pero esta vez de orgullo.

***Para el hombre dichoso
todos los países son su patria.
- Erasmo de Rotterdam -***

Hubo una época en Puerto Rico en que el poseer una bandera de la patria le pudiese traer a alguien encontronazos con la policía. Una época en que ser muy puertorriqueño era un acto de rebeldía o sedición. Una época en que poseer un ejemplar de Claridad era un delito Ipso Facto.

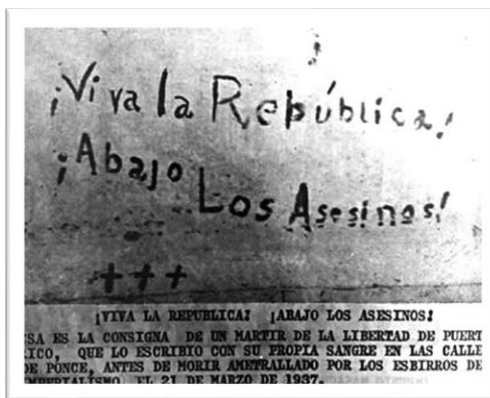


Soberanía

Hemos perdido la cuenta
de siglos de ignominia
pero es tal la causa mía
que hoy lo canto sin pena.
La libertad es mi faena
y el pueblo mi cantera
para ondear mi bandera
sin pausa ni quebrantos
paso a paso luchando
fundando la nueva era.

Ya no aguanto ni un día
más mentiras ni patrañas
o el miedo que engaña
en histórica agonía.
Reclamo la soberanía
y lo digo aquí de frente
porque no soy inocente
al exigir de corazón
Puerto Rico, nuestra nación
esa isla es de mi gente.

En mi voz no existe maldad
ni mi canto es el lema
de políticos esquemas
sino semilla de equidad.
Me alumbra la dignidad
cuando defino mi amor
sin oscuridad o temor
siendo buen puertorriqueño
de mi conciencia el dueño
y cómplice del creador.



Mis pasos

Por veredas de la vida
me acompaña mi conciencia
confesando la herencia
de mi punto de partida.
Es historia conocida
el barro en mis zapatos
donde tiñen los relatos
que me han traído aquí
porque boricua nací
con orgullo de mis pasos.

Este andar me perfuma
de cohítre y de café
y en fiesta, cultura o fe
mis paciones también suman.
Porque mí, patria es una
y se llama Puerto Rico
no te extrañes cuando digo
por todo camino andado
sigue mi tierra a mi lado
y mis pasos son testigos.

Cuando parece marchitar
entre el frío y el inglés
lo que verde un día fue
yo lo vuelvo a resembrar.
Desde lejos suelo soñar
con promesas de regreso
pero atado al progreso
sigo hacia adelante
boricua y caminante
en mis pasos y en mis rezos.



La autoestima del puertorriqueño *

*A veces reírse de uno mismo
es muy buena medicina
aunque conocerse a sí mismo
suele ser el mejor remedio*

Analizar la autoestima de una persona es algo enmarañado y tratar de hacerlo para un grupo tan complejo como el puertorriqueño es algo que parece inalcanzable. Esta tarea se complica mucho más al reconocer que nuestra definición de lo que es ser puertorriqueño a veces se torna borrosa debido a nuestras realidades políticas, migratorias e históricas. Sin embargo, no le cogeremos miedo al bulto y buscaremos la forma de aportar algo en una manera rápida, sencilla y práctica.

Lo primero que vamos a dilucidar, es una definición razonable de lo que es ser puertorriqueño más allá de lo que dice el diccionario y menos complicada que lo pudiesen aceptar algunos sociólogos exigentes. Los puertorriqueños somos un grupo étnico disperso geográficamente y con cierta diversidad cultural pero unido en el reconocimiento de nuestro origen o el origen de nuestros padres en la isla de Puerto Rico. A esta definición le caben varios asteriscos y sendas notas al calce, pero no nos compliquemos todavía.

La definición de autoestima es más sencilla aún. Autoestima es la capacidad de reconocer nuestro valor propio y vivir de acuerdo ello. Abundando en esta definición, una persona que ejerce autoestima busca la verdad, acepta su realidad, asume su responsabilidad, honra sus valores, actúa de acuerdo con su propósito existencial y vive en armonía con sus principios. Por favor lea la oración anterior nuevamente y trate de visualizar cada uno de esos seis puntos. Según las autoridades más versadas en este asunto, estos son los elementos conducentes a una sana autoestima.

Si tomamos esta definición como válida, notamos que la autoestima no es una simple variable psicológica sino al menos seis condiciones del comportamiento humano. Si extrapolamos estas seis conductas al nivel de evaluar nuestra etnia puertorriqueña en términos de su autoestima como pueblo, la cosa se pone un poco más resbalosa. Para dar un ápice de control a nuestro juicio debemos

determinar nuestra muestra a evaluar, la escala o proceso de medición a que sometemos esa muestra y el criterio observable en el cual basamos la cuantificación de los resultados obtenidos de tal muestra. Simplifiquemos este ejercicio en una forma hipotética, viable y económica.

Para obtener la muestra razonable piense en diez puertorriqueños que usted conozca lo suficiente para evaluar subjetivamente sus valores y estilos de vida. Trate de escoger personas de diferentes vertientes y cualidades. Trate de diversificar edades, lugares, profesiones y géneros. Una comadre, un par de vecinos, una sobrina, el bodeguero de la esquina, su médico y no olvide incluirse usted mismo. Evitemos los extremos, así que eliminemos al loco del pueblo y a la maestra voluntaria de la clase dominical. Para evaluar cada uno de ellos otorgue puntuación del uno al diez en cada uno de los seis componentes de la autoestima. Recuerde que diez es impecable y cero es incapacidad total.

Por último, sea honesto con su muestra, pero entendiendo que esto es sólo un juicio subjetivo sobre quienes no se pueden defender. Por cortesía no llame a su evaluado para notificarle el resultado de esta evaluación. Eso no le va a ganar afectos. Además, puede que usted esté siendo evaluado en este momento y a lo mejor inclementemente. En mi caso yo me limpio las manos por si algún amigo, conocido o enemigo que se sienta aludido. Comencemos pues con cada uno de los seis criterios de la autoestima de manera un poco más directa.

El primer elemento de la autoestima es la búsqueda de nuestra verdad. Una persona que busca la verdad posee una mente activa, maneja hechos relevantes y vive en el presente sin perder el contexto más amplio. Por definición, no evade la realidad, aunque esta sea incómoda o dolorosa. Esta persona también trata de entender y analizar al mundo y si es posible, al universo. En su búsqueda de la verdad reconoce sus valores y sus raíces, aunque está dispuesto a revisar viejos conceptos para adaptar nuevas ideas e ideales.

Mi muestra de boricuas salió bastante bien en la evaluación de éste primer criterio. Los puertorriqueños en general les gustan estar enterados y están dispuestos a tratar casi cualquier tema. A veces somos un poco livianos en el análisis y le tenemos un poco de repulsión a la complejidad. Leemos menos libros que muchas otras culturas latinoamericanas, aunque tenemos mayor escolaridad que los mismos. Sin embargo, para los boricuas casi no existen

temas tabúes y no contamos con un historial represivo de los derechos de expresión en las últimas décadas. Como dicen en el campo, somos bastante averiguaos. El promedio de mi muestra aquí es 7.

El segundo elemento es de la aceptación de la realidad propia. Aquí una persona acepta realistamente lo bueno y lo deficiente en sí mismo para así poder decidir sobre ello y mejorar. Entiende que no se puede cambiar lo que mantenemos en negación y visualiza que la aceptación es no evadir nuestro potencial, sino por el contrario, es despertarlo. Acepta su realidad incluyendo los factores personales como el contexto familiar, la fisonomía, las emociones, los pensamientos y el privilegio de ser lo que somos.

Aquí la cosa se nos complica un poco. Aunque los boricuas no tenemos muchos tapujos en ser como somos, guste a quienes les guste, el consumismo nos desenfoca bastante en el arte de aceptarnos a nosotros mismos. Sea por cuestiones de la campaña masiva e inclemente a la cual nos tienen expuestos o por otras razones más profundas, a veces se nos va la mano con eso de la moda, el correcorre, los gastos superficiales y el bebe lata. Pero por lo menos, hasta el momento nadie me ha dicho que ser puertorriqueño es algo aburrido. Al contrario, es una cualidad que hasta cierta medida es un tanto alocada. Como dice Ricky, muchos de nosotros vivimos la vida loca. Mi promedio aquí es de 6.

El tercer componente de la autoestima es asumir la responsabilidad propia. Las personas responsables convierten metas en realidades, reconocen que el poder está en ellos mismos y no en las condiciones externas y además son capaces de gobernar su propio tiempo. Otras características de tales individuos es el tratar de alcanzar logros reconociendo la ley de causa y efecto a la vez que mantienen un comportamiento constructivo, oportuno y activo. En otras palabras, viven, aman y crean desatados de miedos irracionales.

En este renglón los boricuas están bastante versados. Muestra de esto es la gran cantidad de puertorriqueños que se aventuran en distintas y difíciles gestiones como son los estudios, el trabajo, la migración, el servicio militar y la fundación de familias. Contrario a lo que algunos piensan, cada vez son menos los boricuas que se quedan pateando una lata en la plaza de un pueblo. Todavía nos falta mucho por aprender en el renglón de crear nuevas empresas con capital boricua pero cada vez que abre una nueva empresa se cuelan los boricuas en todo tipo

de posiciones. Cuando a un puertorriqueño le entra ese culillo de moverse en alguna dirección, no hay quien lo pare. Mi puntuación en este reglón es 8.

El cuarto componente es honrar sus valores. Para cumplir con esto, una persona actúa opuesto a la timidez y entiende la pasividad como un sabotaje. No evade la confrontación necesaria y evita la manipulación de los valores o demagogias. Vive sus valores auténticamente, abiertamente y sin fingir. Adopta valores justos, inteligentes, maduros y necesarios a la vez que se desarrolla, trabaja, lucha y sustentas sus principios. Una persona que honra sus valores reconoce que la diferencia está en cada aportación, mantiene conciencia del contexto (tiempo, lugar y persona) y sobre todo procede en interés del bien.

Qué mucho hemos crecido en este sentido en los últimos treinta años. Ya los tiempos del puertorriqueño eñangotao están pasando a la historia. Quizás nuestras experiencias en las distintas luchas en los planos laborales, universitarios, políticos, comunitarios, ecológicos y periodísticos nos han propiciado cierto grado de madures en este sentido. En contraparte, el perenne asunto del estatus político, la corrupción gubernamental y el tribalismo partidista han suplido una fuerza opuesta a la honra de los principios. Otro factor que no podemos dejar a un lado es la propensión que hemos tenido como población a ciertas conductas antisociales como han sido las drogas y la criminalidad. No obstante, en términos de defender principios, los boricuas ya se han puesto los pantalones largos. Mi puntuación en este reglón es 7.

El penúltimo elemento de la autoestima es el de vivir de acuerdo con un propósito existencial. En esta porción de la autoestima, una persona procede más allá de las fuerzas del azar y trabaja con ideas específicas y objetivos explícitos. Persigue metas productivas, esforzándose para realizar resultados mayores, más profundos y de largo alcance. Por último y más importante aún, el propósito existencial no puede ser contra productivo con la misma autoestima. Es decir, nuestro propósito existencial no puede ser autodestructivo sino constructivo y positivo.

Aquí tengo reservas acerca de nuestra ejecución o en la claridad de nuestros propósitos. Como punto positivo debo resaltar que muchos puertorriqueños dedican sus vidas en mayor o menor grado a la religión, a la educación, al trabajo comunitario y a otras gestiones filantrópicas. No se puede olvidar

tampoco que la consagración que muchas madres y padres otorgan a sus hijos en nuestra comunidad son un propósito existencial de entero mérito. Sin embargo, no es raro ver a nuestros compatriotas vivir de día en día y de cheque en cheque sin una clara dirección.

Muestra de eso es el pobre porcentaje de boricuas que ahorran o aportan para su retiro. Otra muestra de esa falta de dirección es alto consumo de comida, bebida y otras sustancias que a la larga tendrán un precio en la salud de cada cual. La cantidad de divorcios, de embarazos en adolescentes y de otros problemas familiares demuestran que esta es un área en la cual debemos poner más atención. El individualismo, fomentado por el estilo de vida primariamente occidental de nuestra sociedad, limita nuestro desempeño en esta destreza también. Como dice mi tía; muchas veces nadamos tanto, para morir en la orilla. La puntuación de mi muestra en este importante renglón es 5.

Por sexto y último punto queda es el vivir en armonía con los propios principios. En una sola palabra, integridad. Esta integridad está presente cuando un individuo vive sus propias ideas y estándares de forma tal que orienta sus creencias y sus acciones hacia sus ideales. Hace lo que piensa y lo que dice sin traicionar sus convicciones. Es honesto consigo mismo y evita la hipocresía. Admite que no somos perfectos, pero en el proceso de su desarrollo personal, se ama a sí mismo como parte de su propio privilegio de existir.

Aquí hay buenas noticias. Los boricuas que he evaluado al igual que casi todos los boricuas que conozco, son bastante consistentes en vivir sus propios ideales. Esto no quiere decir que nuestros valores sean tales o cuales. Esto mayormente manifiesta nuestra consistencia entre valores y acciones. Eso se refleja en la forma en que se destacan los boricuas en distintos giros y en la enorme cantidad de boricuas que expresan talentos que requieren dedicación, deseo y tiempo. No es una casualidad la cantidad de deportistas, artistas, profesionales y trabajadores de calidad que produce la puertorriqueñidad bajo condiciones no siempre favorables. Esto se debe mayormente a que una vez determinan cuál es su propio valor, se entregan individualmente y a veces colectivamente a ese valor. No obstante, nuestra puntuación y nuestra realidad no es perfecta aquí tampoco. Así que nos vamos con 8.

Como conclusión puedo decir que el promedio de autoestima para mi muestra es de aproximadamente 7. Este promedio, aunque totalmente subjetivo, refleja un cuadro en el ámbito positivo. Al menos más positivo que lo que algunas personas puertorriqueñas y de otras naciones piensan. No somos la cultura helénica pero tampoco somos el “West Side Story” de los años 50. Como comunidad contenemos muchas personas y familias que verdaderamente necesitan orientación o ayuda. Además, pienso que hay mucho trabajo en las áreas que he mencionado anteriormente y que no quiero repetir. Pero la mayoría de los individuos puertorriqueños, conscientes o no, caminan por la vida con la frente en alto. Es decir, su estima propia es saludable o aceptable.

Cada individuo, al igual que cada sociedad o grupo étnico, posee un potencial de crecimiento y las semillas de muchas otras satisfacciones que la vida nos ofrece. Ese potencial es como una fuente de luz, que, al pasar por un prisma, evoluciona en valiosos colores. Ese prisma triangular lo conocemos muy bien. Por el lado en que la luz penetra se encuentra la educación. Educación que empieza en el vientre de cada madre y no termina hasta que partimos. Esta luz que invade al prisma se refleja inmediatamente en el segundo lado, que es el trabajo.

En esta labor nuestra de cada día, se reflejan nuestra conciencia de propósito y nuestra dedicación de minuto a minuto. Por último, el arco iris reluce por el tercer lado del prisma. Este es el lado más importante. Este es el lado de la virtud y de los valores. Y sobre todos los valores que podamos manifestar en nuestras vidas, brilla más el amor. Porque como dice el libro de los libros; “pudieses ir al templo todos los días, hablar en lenguas y ofrecer grandes sacrificios, pero si no tienes amor en tu corazón, no has hecho nada. Porque sin amor, somos nada”.

* Artículo escrito en 1998, Entiendo que muchas cosas han cambiado desde entonces pero mucho también conserva vigencia.

Don Juan Mari Brás

Ciudadano de la patria
de inmensa categoría
la justicia es tu porfía
que vence a la falacia.
No existe democracia
ni luchas sin sacrificios
combatiendo el desquicio
de la colonia maldita
que vida tan exquisita
libertador de oficio.

Señalaste el camino
de Lares a Maravilla
y hoy tu ejemplo brilla
nuestro obvio destino.
Al traidor y al asesino
siempre le diste frente
a las causas urgentes
entre Vieques y las cortes
por tu conciencia y norte
de la tierra y la gente.

Le engendraste Claridad
a los boricuas dormidos
siendo el ejemplo vivido
y faro de la libertad.
Maestro en humanidad
de victorias y derrotas
eres la estrella sola,
el socialista campeón,
compadre de la Nación;
Don Juan Mari Brás, Patriota





Despedida a un hijo mártir – Don Juan Mari Brás

Me he tomado la libertad de transcribir la despedida de Don Juan Mari Brás a su hijo asesinado por rencillas políticas después de múltiples amenazas anónimas para que abandonara la causa independentista.

Lo hice con el propósito de reiterar la estatura moral y el valor de este hombre y patriota. Lo hice para demostrar más allá de cualquier argumento, el amor por la Patria que le tuvo este gallardo ser humano, demonizado por tantos de sus compatriotas. Y lo hice porque, aunque se hagan los sordos ante la historia, (los eñangotaos y los vende patria), la verdad prevalecerá y seremos independientes, libres y soberanos.

El 26 de marzo de 1976, en los predios del cementerio nacional de La Perla en San Juan, Don Juan Mari Brás nos legó las siguientes palabras donde se entrelazan la patria, el mártir, el padre, el dolor y los más bellos vocablos que se pueden conjugar en tal momento.

ESCUCHAR AQUI -> <http://www.youtube.com/watch?v=bnky4dHjBul>

NO PENSABA INTENTAR DECIR UNA PALABRA ESTA TARDE. ME LO IMPONE UN SENTIDO DE RESPONSABILIDAD ANTE LA HISTORIA QUE TRASCIENDE, O DEBE TRASCENDER, EL TORBELLINO DE EMOCIONES QUE EN ESTE MOMENTO AGITA NUESTRA CONCIENCIA. FRENTE A LA GRANDEZA Y LA TRASCENDECIA HISTORICA DE LOS MARTIRES, NO HAY DERECHO NI SIQUIERA A COBIJARSE EN EL INMENSO

CARIÑO DE LA PATERNIDAD, PARA NEGARLE EL ADIOS POSTRER A ESTE MARTIR DE LA INDEPENDENCIA PATRIA.

QUE LLEGA AQUÍ A JUNTAR SUS CENIZAS CON LAS DE CECEL Y RAUL, CON LAS DE ALBIZU Y GILBERTO Y DE DIEGO Y TODOS LOS QUE A LO LARGO DE LA HISTORIA HAN SEMBRADO ESA SEMILLA QUE YA NADIE PUEDE DETENER. LA SEMILLA DE LA PATRIA PUERTORRIQUEÑA. DOLOROSO ES MAS QUE PARA NADIE, PARA SU MADRE, DOLOROSO ES PARA SU ABUELO, DOLOROSO ES PARA SUS HERMANOS. DOLOROSOS ES PARA TODOS SUS FAMILIARES, AMIGOS Y COMPANEROS ESTE TRANSITO TRAUMATICO, RESULTADO DE LA MAS ABOBINABLE DEGENERACION EN SECTORES CRIMINALES DE LA ESPECIE HUMANA. BIEN DOLOROSO.

YA HA NOSOTROS NO PUEDEN CAUSARNOS UN DOLOR MAYOR. AGOTARON TODOS SUS RECURSOS. YA NO TIENEN EN SUS MANOS UNA MANERA DE GOLPEARLOS MAS HONDO. Y ALLA NUESTRO QUERIDO Y TIERNO HIJITO, TE DECIMOS HIJO, TE RECORDAREMOS MINUTO TRAS MINUTO, EN EL RESTO DE ESTA LUCHA TODOS NOSOTROS, QUE SERA EL RESTO DE NUESTRAS VIDAS.

MIENTRAS TANTO, COMO SI NO LE HUBIESEMOS OFRECIDO SUFICIENTE A ESTA PATRIA, SU MADRE, SUS HERMANOS, SU ABUELO Y EL QUE HABLA, AQUÍ DEJAMOS EN LA TIERRA DEL POEMA DE GAUTIER BENITES, JUNTO A CECEL Y A RAUL, JUNTO A LOS MARTIRES DE LA PATRIA, UN MARTIR MAS.

Y NUESTRO UNICO COMPROMISO ES TRANSFORMAR EL MARTIROLOGIO EN HEROISMO. NO ES LA VENGANZA LO QUE PUEDE ANIMAR LOS CORAZONES DE SERES TAN HONDAMENTE HERIDOS QUE NO PODRIAN SATISFACERSE CON UN SENTIMIENTO TAN BANAL, PEQUEÑO Y MEZQUINO COMO LA VENGANZA. SOLO CUANDO TRANSFORMEMOS ESE MARTIRIO EN HEROISMO Y EL PUEBLO ENTERO, EL PUEBLO AMADO DE PUERTO RICO POR EL QUE CAYO CHANI, POR EL QUE HAN CAIDO TODOS EN UNA JORNADA MAS QUE CENTENARIA, LEVANTARA A LOS CIELOS EL MONUMENTO DE UNA PATRIA NUEVA, DE UNA PATRIA HERMOSA, DE UNA PATRIA DONDE NO PUEDAN DARSE JAMAS CRIMENES COMO ESTE.

¡VIVA PUERTO RICO LIBRE!

Ángel Rodríguez Cristóbal



Ángel Rodríguez Cristóbal, héroe y mártir de las causas independentistas de Puerto Rico fue asesinado por razones políticas mientras estaba bajo la custodia de agencias federales. Ángel nació en 1946 en el pueblo de Ciales.

A los 18 años fue reclutado al ejército de los Estados Unidos y participó en la Guerra de Vietnam de donde regresó convencido de las injusticias norteamericanas en contra de los pueblos más débiles

A su llegada a Puerto Rico comenzó a participar de movimientos sociales y políticos en Ciales. Participó primero en el Partido Independentista Puertorriqueño y luego ingresó a la Liga Socialista de Puerto Rico. Junto a los pescadores de Vieques, se integró a la lucha para sacar a la Marina de sus terrenos. En 1978 fue arrestado junto a 20 manifestantes que hacían desobediencia civil en una playa ocupada por la marina y luego fue condenado a seis meses de prisión en Tallahassee, Florida.

A pesar de que las autoridades de la prisión alegaron que se trataba de un suicidio, fue asesinado en su celda el 11 de noviembre de 1979. Su cuerpo mostraba heridas y tenía también hematomas en distintas partes del cuerpo, en la boca y en la nariz. Según otros presidiarios de celdas adyacentes a la de la de Rodríguez Cristóbal, la noche antes de su muerte escucharon ruidos extraños en la celda del activista boricua.

LOS VENDE PATRIA Y LOS BRUTOS

MI BANDERA ESTA DE LUTO
PORQUE LOS VENDE PATRIA
Y LOS JODIOS BRUTOS
DICEN QUE MANDAN
Y LO QUE HACEN ES QUE JODEN
POR ESO SIN ESCONDERSE
MI INDIGNACION HOY GRITA
COÑO DESPIERTA BORICUA

COÑO, PUÑETA DESPIETA
O TE APLASTAN
LOS DERECHOS Y LA VERGÜENZA
MIENTRAS CALLADO TE EÑANGOTAS
COMIENDO MIERDA POR UN CHEQUE
QUE PENDEJO TRUEQUE
VIVIR DETRÁS DEL SUSTO
MIENTRAS TU VIDA SE LA COMEN
LOS VENDE PATRIA
Y LOS BRUTOS

A MI QUE ME TIREN GAS PIMIENTA
O QUE ME ABUSEN DE MACANA
NO ME PICARA LA CONCIENCIA
Y NO ME DA LA JODIA GANA
DE ENTREGAR MI VERGÜENZA
A ESTA SARTA DE IMPRUDENTES
NARCO GOBERNANTES INDECENTES
FASISTAS DE COCTEL Y LUJOS
SEMBRADORES DE LA DESGRACIA
MALDITOS VENDE PATRIA
Y CABRONES JODIOS BRUTOS

HA DICHO,
MI INDIGNACION



Preguntas para los puertorriqueños que se mantienen al margen

He vivido, viajado, trabajado y estudiado bastante. En esa experiencia he percibido algo de nosotros los puertorriqueños. Pendejos no somos. A veces pecamos de conformismo entre otras cosas, pero estúpidos no somos. Ahora, para ti que te mantienes al margen mientras unos pocos abusadores saquean nuestro país, te tengo algunas preguntas. Contesta no para mí, sino para ti mismo o misma.

1) ¿Qué tú crees que motiva a estos gobernantes que dicen representarte pero que en la práctica responden a empresarios particulares y a sus propios intereses? ¿Será acaso el dinero y el poder? ¿Dónde ha quedado relegado tu bienestar y el de tu familia? ¿Por qué se los permites con tu inacción y tu silencio?

2) ¿Qué crees que va a suceder si seguimos en la ruta del desmantelamiento de la industria y el comercio local? ¿A dónde va a parar la juventud que no tiene acceso a los estudios ya sea por ineptitud del sistema o por los altos costos de la educación? ¿Cuánto piensas que cuesta cada vez que un trabajador diestro o un profesional tiene que abandonar la isla para buscar un futuro en otros lugares? ¿Cuánto piensas que te va a costar todo este desbarajuste social? ¿Cuánto le va a costar a tus hijos?

3) ¿Qué va a suceder si sigues en silencio o mirando al otro lado? ¿Qué le va a suceder a Puerto Rico si colectivamente miramos al otro lado o nos dedicamos a criticar sin tomar acciones concretas? ¿Por qué piensas que no es posible cambiar nuestra realidad, tu realidad? ¿Por qué te mantienes al margen cuando es tan urgente tu participación? ¿Por qué has perdido la fe en ti mismo o misma?

Básicamente esas eran las preguntas que te quería hacer. No te molesto más con tus propias realidades. Pero si por casualidad prefieres ser tu propio agente de cambio o por si acaso sueñas con vivir en armonía con tu propia conciencia, pregúntate a ti mismo lo siguiente; ¿Qué estoy haciendo al margen de mi usurpada vida, de mi secuestrado futuro, de mi propia dignidad y de mi necesitada patria? ¿Qué es más importante? Hermano o hermana boricua... ¿Qué es más importante?

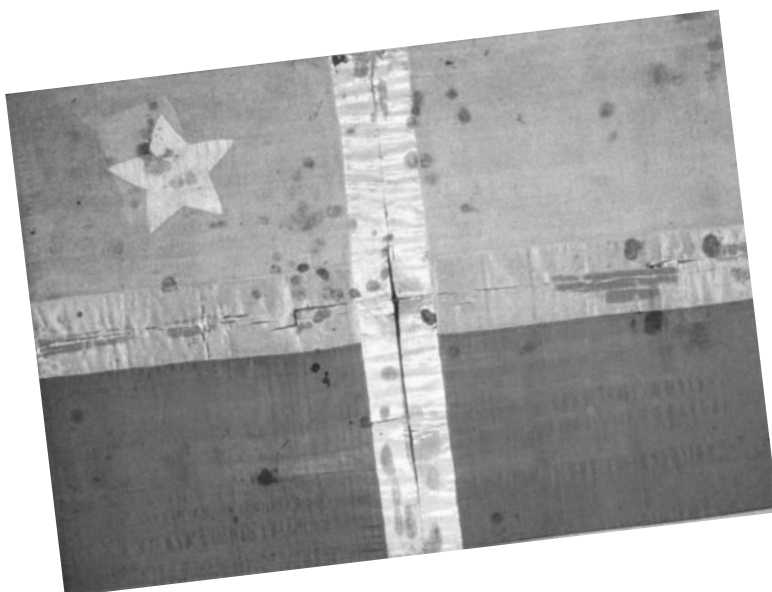
Seré

Desde mi cuna isleña
hasta el más remoto lugar
mi destino es el cantar
del alma borinqueña.
Sin esperar pompa o seña
ser tan feo como honesto
amansando lo imperfecto
de ser tan solo un humano
y en mi orgullo borincano
a mí patria le apuesto.

Sin odios y sin guerras
en mi tierra aprendí
que no importa lo que fui
seré siempre la tierra.
Y en el tesoro que encierra
el abrazo del amigo
seré quien está contigo
en las verdes y maduras
porque en mi cultura
no sembramos enemigos.

Seré amor, seré bandera
seré bohío, seré exilio
que en un verso auxilio,
lo que tu pecho encierra.
Bautízame como quieras
loco, rebelde, iluso
y nunca como el impulso
de un golpe inconsciente,
porque juntos y de frente
venceremos todo abuso.

En tus momentos de sed
seré de la trova, la diana
seré el aroma en la mañana
de una colada de café.
Seré una semilla de fe
en mis pasos por la vida
seré quien nunca olvida
enramado en sus raíces
el dolor y las cicatrices
de una patria dormida.



Mi hermano boricua

Por años, muchos puertorriqueños hemos tratado de buscar una solución justa y verdadera a la relación que nos ata a este país norteamericano. En ese proceso ha habido víctimas en todos los grupos. Tengo amigos que han sido presos por convicciones morales y la lista es larga de las persecuciones, vejámenes y asesinatos que el ideal de la patria libre y soberana ha sufrido. Yo no trivializo eso en discusiones de índole banal y fanáticas. Yo no discuto de política. Yo lucho y lucharé por liberar a Puerto Rico de cualquier injusticia que nos impongan, sean quienes sean los injustos.

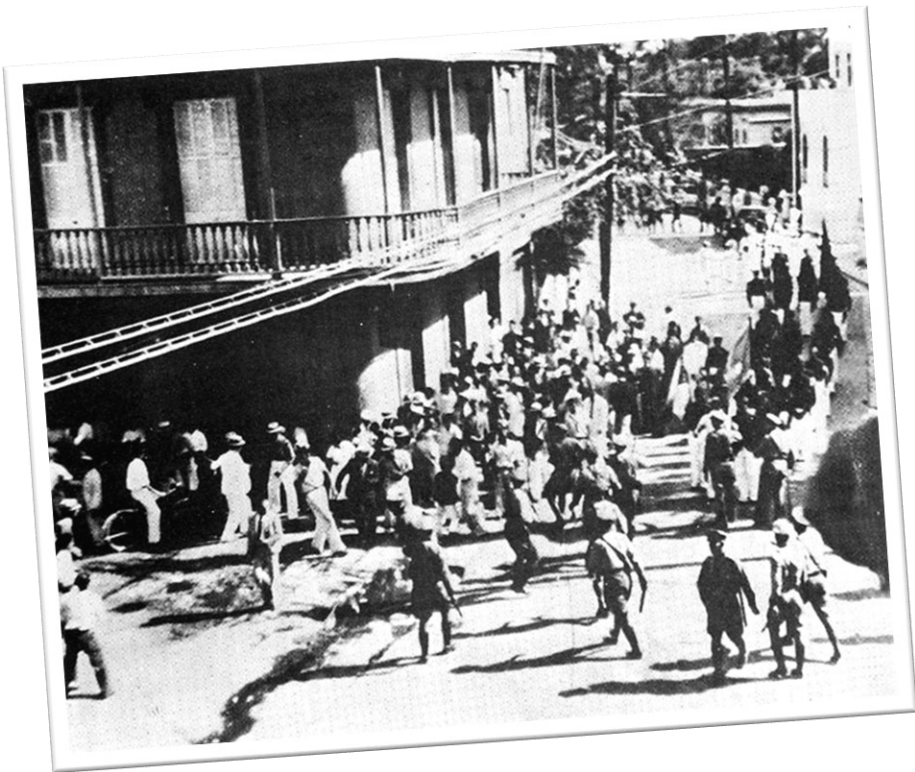
Yo sé que tú me estabas vacilando para cucarme amistosamente con este asunto. Sin embargo, yo pienso que la constante persecución que se le ha impuesto a los luchadores de nuestra patria es pequeña comparada con la sistemática desconcientización que se ha implantado por décadas sobre la población boricua de aquí y de allá. Para que estemos claros, mi hermano boricua, nuestra lucha, aunque pacífica, está dispuesta a grandes sacrificios por hacer valer la verdad. Sin embargo, uno de esos sacrificios no es tener que envolvernos en discusiones pendejas con otros hermanos boricuas. Albizu Campos dijo; “Donde quiera que dos hermanos puertorriqueños se peleen por política, pierde la patria.”

Ese fue el mismo Albizu Campos que fue arrestado por la Policía de Puerto Rico para ser entregado a las autoridades Norte Americanas donde dispusieron de él aplicándole radiación para asesinarlo mediante un cáncer inducido. Hoy esta niña de la edad de tu hijo o el mío se suma a la larga lista de injusticias que no merecen discusión sino comprensión, conciencia e indignación. Yo no creo que haya soluciones sencillas a tales dilemas y no pretendo portar la verdad en cada una de las complejas situaciones que nos definen como puertorriqueños. Pero de una cosa si estoy claro. Mientras existan injusticias, se siembren ignorancias o se cometan crímenes contra nuestra patria, surgirán voces, se iluminarán luchas y se inmolarán compatriotas, buscando aquello más allá del beneficio propio y la lógica sencillista. Para mí, esa es la parte virtuosa de mi patria boricua, que lucha y luchará puertorriqueñamente por el provecho colectivo, la verdad, la justicia y la libertad.

Tu hermano boricua

Masacre

De la injusticia... el hambre y la desigualdad;
de la necesidad... la calle y la búsqueda;
de la indignación... la protesta y la lucha;
de la organización... la persecución y la trama;
de citas con la historia... las balas y las macanas;
y de la masacre... nunca olvidar, nunca olvidad

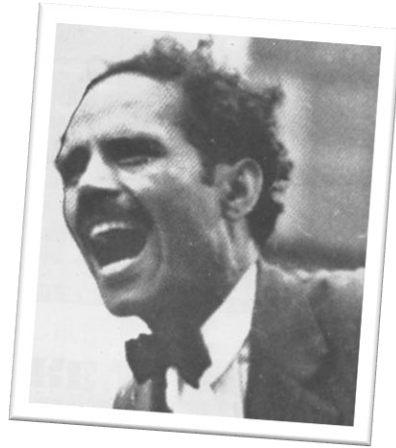


A Don Pedro Albizu Campos

***Libre es, en mi cantar
libre será mi gente
levantaremos la frente
que mas puedo reclamar***

Desde mi tierra piadosa
cantamos al universo
siendo lucha en cada verso
y entre tiranos, preciosa.
Para ser la blanca rosa
que Martí soñó sembrar
cultivaremos perdonar
y aun entre quebrantos
Don Pedro Albizu Campos
libre es, en mi cantar.

Nuestra tierra ha parido
eruditos y patriotas
aunque su historia denota
un camino torcido.
Pero un surco florecido
de tantas causas urgentes
retoñará los presentes
te lo juro por los santos
Don Pedro Albizu Campos
libre será mi gente.



De intrigas y cadenas
de lauros y de rosas
se define tan hermosa
la patriótica faena.
Venceremos las penas
como río en la creciente
porque somos diferentes
y desde ruinas o espantos
Don Pedro Albizu Campos
levantaremos la frente.

Tus gestas nacionalistas
de realidades patriotas
en mi conciencia flotan
la bandera progresista.
Y mi alma pacifista
cómplice de tu luchar
demandan nuestro altar
Puerto Rico liberado
Don Pedro Albizu Campos
que más puedo reclamar.



Cuando un puertorriqueño no vota

En la década de los sesenta, los afroamericanos del sur de los Estados Unidos persistieron en ejercitar el derecho al voto. Una de las contradicciones de este proceso fue la apatía y a veces hasta el antagonismo que presentaron algunos de los mismos afroamericanos, para alcanzar tal derecho. Para suerte de aquel movimiento tan noble, los líderes de aquella época anticiparon tal reacción e implementaron una masiva campaña de educación acerca de la trascendencia del voto. Sus luchas no han sido fáciles y todavía en las elecciones del 2000 se reportaron violaciones crasas de estos derechos en ciertos condados del norte y centro de la Florida.

La comunidad puertorriqueña, por otro lado, tiene garantizado este derecho, cuenta con cantidades significativas de ciudadanos y posee una experiencia democrática de varias décadas. Sin embargo, estos factores no han materializado una participación efectiva de la comunidad puertorriqueña en el proceso político de esta zona. Sólo basta comparar la cantidad de puertorriqueños que vive en los tres condados del sur de la Florida con la pobre representación boricua en los escaños de servicio público o políticos. Esta situación es tal, que dificulta proyectar una imagen coherente de la comunidad puertorriqueña del sur de Florida frente a los políticos electos y otras instituciones del gobierno.

La razón primordial para esta situación es que los puertorriqueños de esta área no están participando masivamente de los procesos democráticos. Se han planteado una serie de razones para este comportamiento de inhibición masiva. Las razones más populares son: los calendarios y horas de votación, la falta de candidatos boricuas, la ausencia de tópicos relevantes y el apego excesivo a las realidades distantes de Puerto Rico y Nueva York. Todo eso pudiese tener algún peso, pero no justifican el nivel de abstencionismo y mucho menos la gran cantidad de boricuas que se extraen absolutamente del proceso al ni siquiera inscribirse para votar.

La causa principal de este proceder es la indiferencia cívica y política que han optado algunos de nuestros hermanos en esta zona del estado. Este comportamiento no solo conduce a la impotencia política por desuso del voto, sino que desampara a miles de boricuas responsables que anhelan una mejor

representación de propios intereses. Esta indiferencia no se puede justificar con razones de desventajas sociales, discriminación o falta de educación. El sur Florida no es Mississippi de 1964. Esta apatía, raya en negligencia ciudadana y debe ser combatida con un esfuerzo educativo masivo como el que actualmente se está llevando a cabo por distintas organizaciones puertorriqueñas. Es imprescindible que esta porción indiferente de la comunidad boricua del sur de Florida reflexione en las consecuencias que arrastra cuando un puertorriqueño no vota.

Cuando un puertorriqueño no vota, abandona su derecho a elegir quienes determinen sobre su futuro y el futuro de sus hijos. Cuando un puertorriqueño no vota, despilfarra su influencia para adelantar su educación, su salud, sus derechos de propiedad, sus reclamos de justicia social, su contexto jurídico, su manifestación cultural y su propia libertad. Cuando un puertorriqueño no vota, evade su realidad, desprecia su importancia, vive a la merced de las circunstancias, actúa opuesto a los valores más elevados de esta sociedad y se traiciona a sí mismo. Cuando un puertorriqueño no vota, disuelve su identidad puertorriqueña y la identidad puertorriqueña de sus conciudadanos boricuas. Cuando un puertorriqueño no vota, mancilla los sacrificios incurridos por miles de personas de origen latino, negro, asiático y nativo-americano que luchan por alcanzar la felicidad en un clima de igualdad y justicia.

Cuando un puertorriqueño no vota, actúa por ignorancia o negligencia en el bando opuesto a los que defienden la democracia participativa, el pluralismo de ideas, el buen juicio colectivo, la conciencia social y el amor propio. Estas son las verdades que debemos y tenemos hacerle llegar a aquellos puertorriqueños que por años han evadido el deber de votar libres y democráticamente. Y si después de conocer todo esto, un puertorriqueño decide no votar, allá este con su conciencia.

Un amigo de México cuenta en su perfil de Facebook luego del reciente terremoto. “Lamentamos informar que tanto la Cámara de Diputados como la Casa Presidencial singuen Intactas, pero no perdamos la fe”

Trovador Puertorriqueño

De Borinquén soy y vengo
como el alma que camina
sobre la suerte que ilumina
al borincano sentimiento.
Una trova es lo que siento
si la décima reclama
y poco es lo que se ama
si no canto desde el pecho
de mi fe y mis derechos
cuando la patria me llama.

Mi patria es mi noticia
y mi pueblo, mi rosario
para rezar lo necesario
y vencer toda injusticia.
No es mi norte la codicia
ni es materia de suerte
esta raíz tan fuerte
que me tizne en isleño
porque seré puertorriqueño
aun después de la muerte.

El fuego que por mis venas
me amplifica incendiario
desafiando diccionarios
de colonias y de penas.
Ante luchas y condenas
por la libertad y el amor
seré patriota sin rencor
Boricua, Puertorriqueño
abrasando a ese sueño
que me ofrenda el trovador.

Ese humilde trovador
que define al universo
entre arpeggios y versos
de la tierra y del sudor.
Puertorriqueño soñador
que no le huye a porfía
porque sabe que un día
podrá cantar con orgullo
reclamando lo suyo
cantando a la patria mía.



El Ciudadano frente al espejo

- A mi intelectual compañero de LUCHA, de OBRA y de FE, Dardin Eddie Soto

“Nearly every man who develops an idea works it up to the point where it looks impossible, and then he gets discouraged. That's not the place to become discouraged.” - Thomas A. Edison

Cada vez que leo a Dardin me convengo más de sus cualidades como escritor, su agudeza como pensador y su entrega como puertorriqueño. Me enorgullece en los tres sentidos leerlo. Pero Dardin y yo vamos a discrepar. Como dijo un buen amigo; “Si todos pensáramos iguales, NO SE HACE NA”. Este amigo, en su sabiduría pueblerina ha dicho una verdad que ni el mismo entiende en su profundidad. Una de las pautas del MATERIALISMO DIALECTICO, el cual orgullosamente profeso como ciudadano, establece que; “La evolución de las sociedades es mayormente determinada por la fuerza de los intereses. Muchas veces, intereses opuestos”

Regresando a Dardin, veo en su escrito: estilo, sustancia y propósito. Inclusive coquetea con un método para implementar ese progreso o evolución social. Sin embargo, en este escrito me faltó encontrar una brecha clara de cómo llegar a ese lugar llamado “Un mejor mañana”. Dardin sugiere no votar por los partidos y crear una cultura de votar por el mejor candidato. Inclusive, la “novel” idea de romper con el bipartidismo. Secundo ambas sugerencias. Es más, yo he ejercido estas opciones por muchos años.

Mi primera gestión en los procesos electorales fue como funcionario de colegio electoral por el Partido Socialista Puertorriqueño en las elecciones de 1980. ¿Se acuerdan de Don Juan Mari Brás y Carlos Gallizá? Desde entonces, trabajo en procesos sociales y electorales desde puntos que mucha gente consideran mis locuras. Es más, de todas las elecciones que he participado, y son muchas, nunca había votado por una cabeza de papeleta que ganara unas elecciones. No fue hasta el 2008, en que trabajé con la campaña del presidente Barack Hussein Obama, en la que vi a mi candidato recibir la mayoría del voto electoral.

Como materialista dialectico practicante que soy, considero que esa elección fue más bien la victoria de muchos, que, como yo, no nos conformamos con una

sociedad en retroceso y ni siquiera en estancada. El proceso de conciencia, causa, efecto y consecuencias tarda, pero si se lucha, se llega. Como secuela de décadas de acción cívica evolutiva llegamos al resultado y las consecuencias de la elección misma. Con todo eso, probamos errada la cita de Albert Einstein. Einstein se equivoca cuando dice “La definición de locura, es repetir una acción, una y otra vez, esperando cada vez un resultado diferente” porque nuestra locura es diferente. Porque nuestra locura no se desanima ante lo imposible y PENDEJOS no somos.

Dicho esto, quiero poner en perspectiva ciertos conceptos que vale la pena analizar si es que pretendemos evolucionar nuestra sociedad puertorriqueña. Como maestro que soy, los voy a enumerar:

1) La diferencia entre la protesta y el materialismo dialectico es que el segundo cuenta con una metodología a implementar y opera al corto, mediano y largo plazo. El primero es indignación mientras el segundo es acción consciente. Una cosa es decir en una guagua, “Este gobierno es una mierda” y otra es visitar a tus vecinos con una campaña para recoger firmas para pasar una ley. Protesta es pintar un grafiti y lo otro es ser un voluntario para limpiar un rio o reconstruir casas en New Orleans.

2) La evolución de la sociedad es un propósito universal pero los métodos varían de lugar en lugar, de cultura en cultura y de tiempo en tiempo. En Puerto Rico se están presentando estas vertientes de cambio basadas en la idiosincrasia y los recursos existentes. Allí no existen “THINK TANKS” dedicados como en otros países o internacionalmente. No hay el dinero. En Puerto Rico no hay ni siquiera acceso al básico ejercicio de la soberanía propia. Nuestra patria es legal, social y mentalmente una colonia. Y con eso es que hay que bregar.

3) Los candidatos fuera de líneas filiales con partidos se conocen como generalmente independientes. En la isla se le llama realengos como si fueran perros sin dueños. Dardin tiene mucha razón cuando implica que nadie que tenga mayor lealtad por un partido político a la que tiene por sus propios constituyentes, vale un voto. La pregunta es ahora; ¿Cómo romper ese círculo vicioso? Yo creo que debiese haber un “Think Tank” en la Isla para ese propósito, Yo lo llamaría INSTITUTO DE CANDIDATOS Y POLITICAS

INDEPENDIENTES. “Coge esa gata por el rabo.” Lo otro que urge es una reforma electoral que democratice más el proceso. “Esa es otra bestia.”

4) Los agentes de cambios en una sociedad abierta, NO DIJE LIBRE, son los pensadores, los maestros y los activistas. (Me enorgullece pertenecer a los tres gremios, aunque no cobro un centavo de ninguno de ellos) Los maestros, literalmente deberían tomar un curso práctico de ser partícipes de los Procesos Sociales (LIGHT). Eso nos ayudaría mucho como sociedad. Los pensadores, (escritores, artistas, músicos, empresarios, académicos y líderes obreros, entre otros) deben ser estimulados a crear conciencia de progreso colectivo mediante el orgullo nacional y el trabajo. (Fíjense que dejé a un lado los políticos.) Por último, los activistas deben ser creados en masa. Un curso sobre activismo social debiese ser implementado en todas las escuelas públicas de la isla desde pre-kinder hasta grado 12. De que les vale conocer historia sin son impotentes ante ella. De que vale que hablen dos idiomas si crecen amordazados.

5) Las MUJERES. Tanto hablar de Muñoz sin mencionar a la verdadera líder, Doña Inés. Tanto que le ameritan a FDR olvidándose de la visionaria social que fue Eleanor Roosevelt. Esas son MUJERES de letras mayúsculas. Las MUJERES puertorriqueñas son uno de los recursos más importantes y menos valorados que tenemos. Donde una MUJER Puertorriqueña se levanta, hay que decir USTED Y TENGA. ¿Se fijaron cuantas de los luchador@s que fueron brutalizados en el capitolio eran MUJERES? ¿Se ha fijado porque en Puerto Rico se escribe luchador@s o compañer@ de esta manera? Pero falta mucho por reconocer, crecer y desarrollar con esto. Contemos con las MUJERES.

6) Definamos y entendamos la REACCION. Entiéndase por REACCION las fuerzas opuestas a la evolución de las sociedades. La oposición a la ACCION de cambio. En el artículo y en otros comentarios se menciona a los imperios y hasta se les excusa de responsabilidad sobre nuestra situación actual. PUES NO. Los imperios, las dictaduras, los opresores económicos y los abusadores sociales existen. Qué lo digan Albizu, Filiberto, Betances, Hostos. De reacción pueden hablar los Mandela, los Gandhi, los MLK y el pueblo de Vietnam o las víctimas del holocausto. Recomendando aquí leer el libro “Conservatives Without Conscience” de John W. Dean para que vean de qué no sólo existen, son muy

poderosos. Nuestra responsabilidad es reconocerlos, estudiarlos, transformarlos en la manera de lo posible y si no, combatirlos hasta vencerlos.

7) No hay tal cosa como una correcta generalización de lo puertorriqueño o los puertorriqueñ@s. Como todo en un universo evolutivo, vamos creciendo y siempre podemos ser mejores. Sino a través de nosotros, a través de nuestros hijos. Lo importante es tener conciencia de hacia donde tenemos que progresar y a través de nuestro trabajo, no solo sobrevivir, trascender.

Puerto Rico es un experimento social SUI GENERI en la historia reciente de la humanidad. Por lo menos en este continente. Como experimento social tiene sus cosas muy buenas y tiene sus tremendas mierdas. Pero como dije anteriormente, PENDEJOS no somos. Hace falta mucho trabajo, principalmente de ese que tarda no años, sino generaciones. Como un niño que vivió los linchamientos de un pariente por turbas racistas pudiese imaginar llegar a una urna a votar. Pero llegó. Quién hubiese pensado que algunos de los que marcharon con MLK en Alabama tuviesen el privilegio de ver a un Afroamericano PRESIDENTE. Y lo vieron.

Por eso, para mí, como para muchos puertorriqueños y no puertorriqueños, la vida nos reta a definirnos como ciudadanos. Como ciudadanos nos enorgullece pararnos frente al espejo y ver una vida de luchas, de obras y de fe. Luchas en los ámbitos de aprender, enseñar, crecer, reconstruir, vivir, soñar, versar, crear y amar. Obra, porque fe, sin obra es nada, como dice el libro. Y fe, porque existir sin fe, no vale la pena.

Muy hermanadamente,

Cano ;-)

Patriota - A Carlos Alberto Torres

Patriota que regresas entre consignas
a son de plena sonando y la emoción
vuelves a una sociedad a veces indigna
aunque de patria digna
¡Ay que dolor!

Patriota de una reyerta sin simetría
y una verdad social en todo tu amor
donde la conciencia no es minoría
ni es una fantasía
la revolución

Patriota tu vida tiene tanto sentido
tu sacrificio es un himno a la verdad
en ti, respiramos las luchas de siglos
en ese fuego vivo
de la libertad

Prisionero de guerra,
lucha de clases,
nacionalista
en negra lista
y bandera de Lares

Puertorriqueño,
hermano sincero,
bienvenido a casa
somos tu causa
y macheteros



Patriota que en tu ejemplo regresas
la esperanza de la esquivo soberanía
venciendo a la tiranía que nos apresa
hoy el suelo besas
de la patria mía



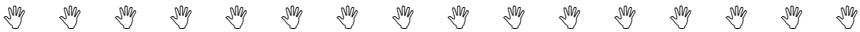
Mi gente,

No hace mucho un conocido presentó un escrito sobre la lucha popular y le estampó una etiqueta de DERECHOS RESERVADOS.

Que poca fe.

Todo lo que hay en este libro le pertenece a la Patria y sus hijos. Pueden utilizarlo a gusto y necesidad porque lo cedo tan desinteresado como lo fortuito del privilegio de ser puertorriqueño.

Cano :-)



Mi reclamo

*Mi único pecado ha sido
nacer donde nací
y mi pena es la de cargar
con el estigma de lo que no soy*

Nací en algún rincón de esta isla hace algunos años y quién sabe por qué. Crecí en este lar de contradicciones preguntando lo que nadie pudo o que nadie ha querido contestarme. Toda mi vida la he disfrutado, la he sufrido y la he trabajado aquí, solamente aquí. No hay otro hogar, no existe otra forma de ser y no quiero otro sentir en mí que no sea ese algo aún sin respuesta. Hoy, consciente y entendido con mi vida, sólo queda ese detalle. ¿Por qué he de vivir siendo algo que nunca he sido y que nunca he querido ser? “¿Por qué? La esencia de ese ser nuestro y de aquel no ser aceptado sin cuestionar, sin duda se contradicen. Se contradicen y confunden a este pueblo desde hace mucho tiempo. Vórtice de incertidumbres que habitaron en mí, hasta el día en que nuevamente se retó nuestra conciencia de pueblo.

Porfía mordaz que nos tienta a reclamar lo nuestro, liberados de esos viejos sembradíos de miedos opacadores de voluntad y lucha. En aquella mañana del discernir se desafió al caballero ponceño con esos mismos miedos. Se le increpó cínicamente su vocación de patriota que yo nunca pondría en duda. Se le retó a cambiar su ciudadanía jurídica por la afirmación de su lengua materna. “¿Apostarías tu Ciudadanía Americana a lo que dices que eres?” “Contéstame... ¿Te atreves?”

Temblaron muchas rodillas cuando pintaron aquel mar de vicisitudes ingratas. La nada eterna o el engendro del destierro si nos declaramos y nos reafirmamos. Todas esas visiones trágicas con tal de que nos auto negáramos otra vez. La duda imperó hasta que sucedió lo que tenía que suceder. Un intrépido patriota del oeste gritó transparente y de corazón; “¡Dile que sí!, Moralmente no puedes perder.” Suena loco, pero es así. Quien ante los demás, se declara libre y vertical, siempre gana. Siempre gana, porque aún en la más huérfana de sus luchas, armoniza sus acciones con lo sublime y eterno de la

esencia humana. Vence al miedo, vence al qué dirán y vence la burla extraña. Derrota a la mentira y la represión. Aún después de su retirada terrenal sigue luchando y vence. Suena loco, pero es así.

Hoy mi espíritu se declara vertical, y lo grita; *“¡COÑO, SOY PUERTORRIQUEÑO!”*. No norteamericano, no otra cosa, sino sencillamente soy, me siento y seré puertorriqueño. Hoy mi espíritu, mis palabras, mis acciones y mi destino se miran por dentro y no se niegan entre sí. *¡Coño...Soy puertorriqueño!*

Mi reclamo ante este cielo que nos alberga y sobre este suelo bendito que moramos no tiene otra razón que la de romper con la paradoja de nuestra doble fidelidad. Fiel ser, a una sola estrella y esa es la de mi Patria, Borinquén. Me levanto, lo digo y lo repito con el sabor de mi lengua vernácula. Desde hoy no soy ni seré más ciudadano de los Estados Unidos de América. Tampoco he de ser, un híbrido abstracto de lo que no comulgo. Desde este momento sólo seré lo que siempre he sido en lo más íntimo y puro de mis sueños: Puertorriqueño, Boricua y Ciudadano de Puerto Rico. Puertorriqueño de nacimiento y crianza; Boricua de sentir y pensar y Ciudadano de Puerto Rico reclamando lo que la crónica de las leyes y la sumisión nos niega.

Para mí, esta es hora de la patria. Es mi momento de hacer revolución reclamando a viva voz lo que soy. Revolución dispuesta, pero con sentido. Armonizando mi Ciudadanía Puertorriqueña única con las exigencias de mi camino. Sin dejar de ser padre proveedor, amante justo y profesional de la vida. Sin cejar en mi esfuerzo por permanecer como hombre coherente y de existencia plena. No es necesario inmolarse como combustible al fuego. No hay porqué cargar penas y miedos si estoy consciente de lo que envuelve este reclamo. Lucharé contra los inmovilizantes miedos y las mentiras inculcadas y así mi gestión será lo procedente en este mundo de lo incoherente.

Procedo entonces a preguntarme; ¿Por qué no puedo ser Ciudadano de Puerto Rico si soy Nacional Boricua? ¿Por qué? En realidad, no hay porqué y moralmente no puede haberlo. Por tanto, hoy, 23 de septiembre de 1993 y ante la efímera humanidad que nos cobija, reclamo lo que la anti-historia colonial siempre me ha escondido. Reclamo sin sustitutos, aquello que vive dentro de nosotros, los que amamos la patria libre y soberana.

Yo, reclamo mi Ciudadanía Puertorriqueña como única y propia. Juro luchar por ésta hasta el día de mi muerte, sin esperar que todos mis congéneres me entiendan, pero implorando a Dios el valor indispensable para vivir y morir por ella. Así lo juro, Amén.

¡Que viva Puerto Rico Libre!



Soy materialista dialectico. Esto significa que cuando escojo un principio en que invertir mis fuerzas ya les veo vida actual y futura. Soy muy claro en cuanto a causa y efecto. Me consta que la humanidad va hacia un futuro más humanitario e intelectual. Quizás muchas de las encrucijadas que hoy nos retan parezcan muy distantes y hasta inalcanzables.

Pero que no le quede duda a nadie, tenemos una vida en nuestras manos y debemos aprovecharla ofrendando nuestras energías hacia el progreso colectivo. Cada cual a su medida. Cada conciencia en su llamado. Cada ser con lo que le otorga su oportunidad existencial.

Pero todo con su balance.

En particular pienso que podemos ser felices dando y adquiriendo. Cambiar al mundo amando y luchando, siendo la masa y siendo el grano. Los líderes son cruciales, pero también lo son los seres tras ellos. Los que reciben los abusos policiales, los que mueven de punto A hasta casi punto B casi, los invisibles y los que, en algún instante, entre latido y latido, se atreven.

De eso se trata y así camina el progreso de la humanidad.



Letra por letra

Señor, yo a usted no lo conozco, pero a los de su calaña los conozco muy bien. Voy a deletrear su foráneo nombre para que entienda mi interpretación de su siniestro anti-puertorriqueñismo. Por cierto, devuélvame lo de Señor. Le queda grande.

T - Tirano de pacotilla

H - Hijo de otra patria

O - Oportunista indeseable

M - Mercenario del imperio

A - Animal político

S - Senador de puñal en mano

R - Rémora de la historia

I - Imberbe de conciencia

V - Víbora hambrienta

E - Enemigo de la libertad

R - Reaccionario profesional

A - Anacronismo de la evolución

S - Símbolo de la opresión

C - Candidato al totalitarismo

H - Hacedor de oscuridad

A - Angustia de mi pueblo

T - Tenebroso fascista

Z - Zozobra de la paz

El protocolo de la soberanía negociada

***“Tanto la paz sin justicia
como la justicia sin paz
carecen irremediabilmente
de altura humanística,
de inteligencia colectiva,
de dignidad individual
y de amor espiritual”***

El propósito de este comunicado es el de levantar conciencia y promover la acción sobre un asunto que amenaza la paz entre dos naciones. Les escribimos con la mayor seriedad que nos permite el intelecto, con la mayor fe que nos provee el espíritu y con la más importante de las causas como guía, la paz. Nos dirigimos a ustedes como seres humanos primero y segundo en nuestra innegable condición de puertorriqueños. Por lo tanto, nos comunicamos desde la perspectiva colectiva del nosotros. En la misma forma, deseamos que sus expresiones de respuesta sean dirigidas al colectivo humano primero y subsiguientemente a los puertorriqueños.

Al día de hoy existen dos naciones con trayectorias e intereses entrelazados a la vez que conflictivos. La primera nación es Estados Unidos de América. Este conglomerado de poder, unánimemente reconocido como el país más poderoso de la tierra, ejerce relaciones geopolíticas con casi todas las otras naciones del mundo en mayor o menor grado. En el caso que les traemos a su atención, Estados Unidos de América sostiene una situación obviamente colonial sobre un territorio isleño mejor conocido como Puerto Rico. En esta isla del Caribe habita una nación que al día de hoy carece de soberanía política. En pocas palabras nos referimos al conflicto entre un imperio y su colonia.

Es innecesario y contraproducente ventilar el camino andado por estas dos naciones hasta aquí. Nuestro compromiso con la paz nos obliga a obrar del presente en adelante. En estos momentos, la nación puertorriqueña sufre un debate político interno enmarañado y cristalizado en un empate ideológico impotente. Por un lado, una parte de las fuerzas políticas puertorriqueñas desea

rediseñar la relación con Estados Unidos para adquirir un grado superior de soberanía o una anexión definitiva con los Estados Unidos. En el lado opuesto, otro grupo de puertorriqueños desea mantener las ecuaciones económicas que definen la relación colonial. Mientras tanto, Estados Unidos de América, adhiere su influencia sobre la colonia para obtener ventajas geopolíticas y económicas permanentes. Como estrategia, esta potencia utiliza la falta de cohesión de la política insular y como táctica, esgrime el silencio oficial sobre el asunto colonial.

En esencia, el conflicto fundamental entre la nación norteamericana y la nación puertorriqueña radica en las contradicciones coloniales y los intereses imperiales. La historia de nuestro planeta ha suministrado vasta experiencia en este tipo de circunstancias y conoce muy bien el dolor que el colonialismo ha vertido sobre la humanidad por siglos. Por tanto, entendemos que es igualmente innecesario y contraproducente discutir cada detalle de este conflicto internacional.

Este cuadro colonial se acentúa aún más cuando ponderamos los riesgos y posibilidades que observamos en los ejemplos que la historia del planeta nos ofrece. Guerras civiles, crímenes políticos, demagogia divisoria, fanatismo irracional, represión oficial, destrucción económica y otros tipos de espirales violentos han probado ser el camino infructuoso e innecesario en incontables conflictos de este tipo. Las experiencias de las naciones que han obtenido su soberanía durante las últimas décadas ofrecen algunos modelos históricos aceptables, pero en muchos casos estas gestiones han sido trágicas en términos de paz y de justicia.

No obstante, nosotros como puertorriqueños y como pieza determinante de la comunidad humana, rehusamos rendir nuestra esperanza. En estos momentos, la Nación Puertorriqueña progresa su entendimiento hacia un nuevo paradigma contrario al patrón de injusticia que ha sembrado la relación colonial. Este cambio en la inteligencia nacional ocurre paralelamente al apego por los métodos no violentos que preferimos utilizar. Como resultado de esta nueva actitud, Puerto Rico busca avanzar sus negociaciones utilizando su propia fórmula circunstancial a pesar de enfrentarse a una potencia imperial que constantemente impone su calibre y sus incontables recursos. Cada vez más, las

actitudes apáticas y las corrientes violentas se auto definen como superficiales y carentes de ecuanimidad e integridad. Cada vez más, el activismo pacífico adquiere mayor sentido y más urgencia para Puerto Rico. Es por estas razones que su intervención en este asunto es necesaria y determinante.

Capitulando nuestra querrela, reclamamos su ayuda para que el conflicto entre Estados Unidos de América y Puerto Rico sea resuelto a través de un diálogo pacífico y justo. La intervención a que le instamos depende y varía de acuerdo con sus propias circunstancias. De todas formas, cada ayuda es bienvenida si nos permite fomentar la resolución de este dilema. De esta manera, usted contribuirá a que ambas naciones remedien esta injusticia colonial aportando a la humanidad un ejemplo de altura humanística, inteligencia colectiva, dignidad individual y amor espiritual.

Específicamente, estamos presentando cinco puntos que entendemos necesarios en la consecución de la soberanía puertorriqueña. Estos objetivos los identificamos como; **“El protocolo de la soberanía negociada”**. Los pormenores de este procedimiento quedan implícitos una vez se acuerde implementar sus principios. Es innecesario y contrario a la esperanza, tratar de obtener condiciones ideales o de dilatar el proceso de negociación por circunstancias ajenas al propio protocolo. Los cinco puntos del protocolo son los siguientes:

1) **Acuerdo de objetivos** – Ambas partes acuerdan reunirse como iguales para discutir y entender las necesidades, aspiraciones, derechos y deberes de cada cual. El producto de esta gestión es el inventario de objetivos particulares a negociar.

2) **Diseño protocolar** – Los Estados Unidos de América nombra un comité anticolonial y le otorga poder de ley para negociar la fórmula de soberanía o anexión que están dispuestos a otorgar a Puerto Rico. Cinco delegados son seleccionados por la nación puertorriqueña para negociar los intereses de esta parte. La selección de este comité Adhoc se establece mediante un protocolo interno definido previamente. Un árbitro es provisto por las Naciones Unidas con el propósito de adjudicar de forma temporera los diferendos aparentemente irresolubles. Este árbitro es seleccionado por el pleno de las naciones integrantes en la Organización de las Naciones Unidas.

3) **Negociación** – Las tres partes negociantes se reúnen en un lugar neutral y se dedican a identificar primero los puntos en común para ser adjudicados a priori. Los objetivos no adjudicados a priori son dilucidados entre las tres partes en una forma directa y resoluta. Se prepara un informe de puntos negociados. El lenguaje del informe resume explícitamente los resultados acordados en una forma simple y concisa para ser consultado con las partes involucradas.

4) **Validación bilateral** – El Congreso de los Estados Unidos de América y la Nación Puertorriqueña validan cada una de las partes mediante mecanismos independientes. El Congreso de Estados Unidos vota sobre cada acuerdo y devuelve los puntos desaprobados al comité anticolonial para otra ronda de negociaciones. La nación puertorriqueña utiliza el proceso electoral para ratificar o denegar cada acuerdo sometido. Los acuerdos revocados por cada parte se regresan al proceso de negociación declarado por el paso tercero de este protocolo y se negocia una vez más. El resultado de esta segunda ronda de negociación pasa a ser válido directamente.

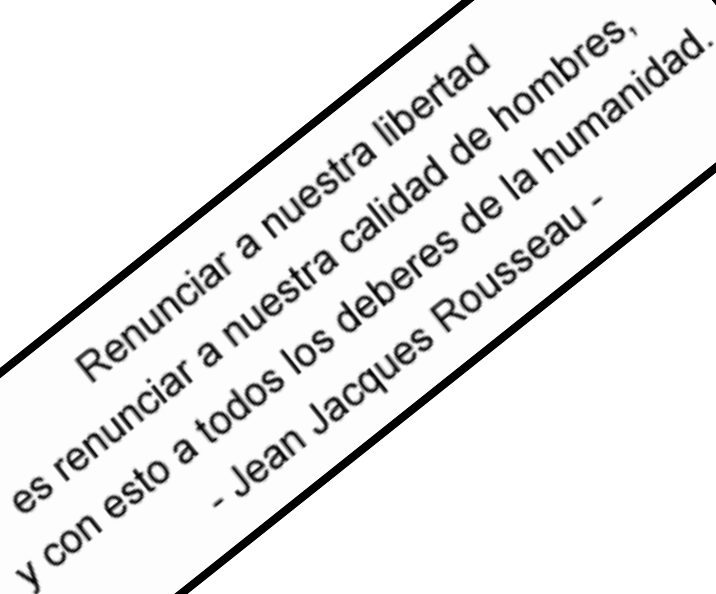
5) **Implementación de acuerdos** – Las Naciones Unidas establecen un mecanismo de implementación, un calendario de logros y un comité bilateral destinado a ejercer los acuerdos. Una fecha es acordada para efectuar el cambio constitucional de la Nación Puertorriqueña hacia su nuevo nivel de soberanía. Ambas partes reconocen los derechos y deberes que los comprometen de ese momento en adelante como decretos diplomáticos bilaterales. Termina la relación colonial.

Estamos conscientes de los retos que la implementación de este protocolo confronta. Sin embargo, continuar con el juego de las hipótesis dando la espalda al proceso negociado es sólo prolongar la agonía de la relación colonial. La víctima principal de esta manipulación histórica siempre ha sido la Nación Puertorriqueña privada de su participación en la comunidad internacional o de derechos de igualdad con los estados incorporados de la unión y más importante aún, ajena a la potestad de su propio destino. Por esta razón, es imperante que el progreso constitucional de Puerto Rico abra sus puertas a opciones directamente negociadas a la mayor brevedad.

Una parte de los políticos de carrera de ambas naciones han implantado condiciones que ilusoriamente imposibilitan la resolución de esta disyuntiva

geopolítica. Nuestro interés no es el de ventilar por qué lo han hecho o porqué lo siguen haciendo. Nuestra gestión se dirige primeramente a la negociación abierta y directa de un convenio conducente a la disolución del contexto colonial entre ambas naciones. Sin embargo, nuestra misión trasciende la dimensión política. Nuestra intención fomenta activamente objetivos mayores como el de insistir en la justicia social y propagar la paz permanente en la humanidad.

Es por estas razones es que apelamos a su intervención, su cooperación y su alineación con la negociación de la soberanía o la anexión puertorriqueña. No basta entender el proceso, necesitamos su ayuda en la materialización de estos objetivos. Más de un siglo de colonialismo no puede desaparecer con tan solo pensar o hablar de ello. Es requisito que ustedes sean parte de la solución. En nuestra causa, ustedes son imprescindibles.



Renunciar a nuestra libertad
es renunciar a nuestra calidad de hombres,
y con esto a todos los deberes de la humanidad.
- Jean Jacques Rousseau -

Entre comillas

"Levántate, párate erguido" - Bob Marley

"Cuantos caminos tiene que andar un hombre,
antes de llamarlo hombre" – Bob Dylan

"Imagina que no hay paraíso;
es fácil si lo intentas,
ningún infierno debajo de nosotros,
arriba de nosotros, solamente cielo
imagina toda la gente viviendo el hoy" - John Lennon

"Usa la conciencia latina,
no la dejes que se duerma,
no la dejes que muera" - Ruben Blades

"Yo no sé lo que es el destino,
caminando fui lo que fui,
allá Dios, que será divino.
Yo me muero como viví" - Silvio Rodríguez

"Todos nacemos con un ángel de la guarda,
pero pocos lo conservamos,
hay quien prefiere un psicoanalista.
Todos tenemos una conciencia,
pero pocos la escuchamos,
hay quien prefiere la televisión." - Facundo Cabral

"En la vida todo es ir
a lo que el tiempo deshace
sabe el hombre donde nace
mas no donde va a morir" - Corretjer

"Preciosa serás sin bandera,
sin lauros, ni gloria
Preciosa, Preciosa
te llaman los hijos
de la libertad." - Rafael Hernández

¿Quién es Lolita Lebrón?

Arcángel de vocación,
mujer de armas tomadas
comadrona de la Nación
y un corazón entre alas

Primero puertorriqueña
y con su ejemplo de oficio
de una conciencia dueña
es el valor y el sacrificio

Nacionalista libertaria
volumen de nuestra historia
de esta lucha tan necesaria
es bandera, patria y gloria

¿Quién es Lolita Lebrón?
Lolita es Albizu y es Lares
y es quien esta les tierra pare
a los abortan nuestra nación



Día de Independencia (4 de julio)

Puerto Rico es un país colonial del lado perdedor de la ecuación, si es que se le puede llamar ganador a la potencia colonizadora. En mi opinión, es una relación perniciosa para ambas partes. El colonialismo siempre lo fue y lo será. En el caso de Puerto Rico es una colonia desde los primeros días de la conquista hace cinco siglos y ha permanecido en situaciones similares bajo el mandato de Estados Unidos por más de un siglo. Es decir que su coloniaje es tan prevalente que desafía al tiempo.

Muchas personas, muy ilustradas algunas, me argumentan; “Yo preferiría que mi país estuviese bajo la égida colonial de alguien como los Estados Unidos que lo que ahora estamos pasando en mi país”. Piensan que vivir bajo un protectorado tipo autonómico es un sustituto agradable a la libertad y la soberanía que representa la independencia. Que ser un apéndice económico y político de un país poderoso es tener mucha suerte como nación.

El problema con este tipo de argumento es que no resiste análisis bajo las circunstancias y las condiciones en que vive la Isla de Puerto Rico y su pueblo durante décadas de dominio norte americano. Si ponderamos los aspectos económicos, políticos y sociales que vive la colonia en el plano real, palidecen las bonanzas que esta supuesta simbiosis brinda. Pero no voy a entrar en detalles, vayan ustedes mismos y vean lo que sucede allí a diario. Es indignante, irracional y muy pernicioso.

Por eso hablemos de la independencia mejor. La historia nos ha enseñado que no es una ruta segura al éxito de las naciones, pero es un buen comienzo. Millones de personas a través de la historia han ofrendado sus vidas por el mero hecho de crear naciones a imagen y semejanza de quienes las habitan. Genios como Simón Bolívar, Thomas Jefferson, Benjamín Franklin, Mahatma Gandhi y muchos más, dedicaron sus vidas a crear un marco político capaz de servir de cimiento para las naciones que confiaron en ellos. Y para este marco, la primera exigencia siempre fue la independencia.

Recientemente el Presidente de los Estados Unidos Barack Obama visitó a Puerto Rico siendo el primer presidente que se atreve a visitar la colonia en cincuenta años. El último presidente en pisar la isla antes que el actual mandatario fue John F. Kennedy. Yo no tendría un año así que no me acuerdo de ese colonial evento. La visita programada para cuatro horas fue recortada a tres por asuntos de agenda. ¿En serio, tres horas en cincuenta años?

No vale la pena ni dar detalles sobre la irrelevante visita. Hubiese sido más insigne y digno que el honorable visitante tan solo se dirigiera a la tribuna indicando; "Querido pueblo de Puerto Rico, YO REPUDIO LA COLONIA PORQUE COARTA LA LIBERTAD Y ES LA ANTITESIS DE LA INDEPENDENCIA, Gracias y adiós." Terminando esa declaración, se hubiese montado de vuelta al US AIR FORCE NUMBER ONE y nos ahorraría a todos dos horas cuarenta y cinco minutos adicionales de parodia e indignación. Bueno, de parte de este servidor, les deseo a todos mis amigos, pero en especial a los puertorriqueños, independentistas como yo o de otras vertientes. FELIZ 4 DE JULIO, DIA DE LA INDEPENDENCIA y otro día más de vida para la colonia.

**"No es valiente aquel
que no tiene miedo
sino el que sabe conquistarlo."**

- Nelson Mandela -

Si hallases una página vacía en tu vida y la tuvieses que llenar con una sola palabra...

DIGNIDAD

sería la palabra y faltaría espacio para lo que significa.

La Décima

Aventura Musical de Siglos

Hace más de cuatrocientos años, un aventurero español de nombre Vicente Espinel fue secuestrado por los moros del norte de África. En su desdichada andanza, Espinel tuvo contacto con varios poetas y músicos de origen moruno. Luego de su liberación regresó a España donde se dedicó de lleno a la música y la poesía. Su experiencia, así como sus virtudes creativas le asistieron para convertirlo en el músico que más ha influenciado la música hispánica e iberoamericana en general.

Eso suena como una gran exageración de primera intención, pero no lo es. Existen tres contribuciones de este innovador poeta que no resisten discusión. Primero, Espinel, en su búsqueda por imitar los sonidos que descubrió en su cautiverio, añadió una quinta cuerda a la guitarra española que hasta el momento contaba solo con cuatro. Al poco tiempo se le añadió una sexta línea para convertir la guitarra española en el instrumento más ejecutado en el mundo musical y en el vehículo preferido de poetas y trovadores.

Segundo, los nuevos acordes que surgieron del instrumento inspiraron a Vicente Espinel a crear una forma poética que mezclaba elementos europeos (Italianos) clásicos y la influencia mora. De allí nace la décima que se propagó a través del mundo hispano como una tradición musical sin fronteras. Además de las tierras ibéricas, todas las comarcas españolas asumieron la décima como una de las formas predilectas de composición y folklore.

Tercero, dado a sus innovaciones y otras posturas críticas de Vicente Espinel, este sufrió una persecución intensa de parte de la sociedad de la época. Esta masiva campaña por acallar su guitarra y sus versos sólo sirvieron para hacer al poeta más rebelde y fogoso en sus temas y composiciones. De ahí que la décima sea el verso predilecto de las canciones revolucionarias de América hispana y de las eternas porfías trovadoras. La décima es de por sí un argumento inteligente y crítico donde se enmarca sentimiento, lucha y disciplina poética.

Esta disciplina poética se manifiesta en su estructura y su métrica claramente definida. Una Décima Espinela consta de diez líneas con ocho tiempos o sílabas

en cada línea. El contenido de cada estrofa se divide en dos oraciones asimétricas. La primera oración de la estrofa contiene cuatro líneas y la segunda seis. La rima es definida por el siguiente esquema rimero, ABBA.ACCDDC. Otras reglas para el conteo del tiempo y la estructura de las oraciones se han añadido en distintas ocasiones, pero la décima sigue su métrica y su rebeldía tal y como su creador la concibió hace cuatro siglos y medio.

Dos de las culturas musicales más influenciados por la Décima Espinela fueron las últimas colonias españolas en el Continente Americano, Cuba y Puerto Rico. De estas dos islas caribeñas se pueden coleccionar los más bellos versos y los más aguerridos mensajes nacidos de este género poético. Tanto es así que lo más profundo del folklore de cada una de estas islas hermanas late, grita y sobrevive en la historia de sus décimas. Como el poeta Vicente Espinel cantó un día, así cantan estas patrias isleñas.

"Si no estáis prevenidos
ante los Medios de Comunicación,
os harán amar al opresor
y odiar al oprimido"

- Malcom X -

CUBA

Jesús Orta Ruiz, El Indio Naborí

Si tu sombra va detrás...
¿a qué sombra te refieres?
tú no tienes sombra, tú eres
una sombra nada más.
Siempre una sombra serás,
que nadie siente ni nombra;
y si acaso no te asombra
comprenderlo, que te asombre:
tú eres la sombra de un hombre
yo soy un hombre sin sombra.

PUERTO RICO

Andrés Jiménez – El Jíbaro

Gallo de mi tierra amada,
sangre jíbara al asecho,
la aurora guarda en su pecho
la luz de tu puñalada.
Yo sé aguardar la jugada
con el corazón sereno
confío en el gallo bueno
y sé, que su casta un día
acabará en la porfía
el canto del gallo ajeno.

Despierta

Despierta, que un seis en la loma improvisa
y en el solar una plena repica
reclamando una verdad

Despierta, y siente ese orgullo sagrado
de un coquí con el pecho inflado
sin temor a la oscuridad

Nunca pierdo la esperanza
de ver a mi tierra liberada
de soberanías ajenas
y sus mentales cadenas

Despierta, y que no te mienta la vida
nuestra patria sigue dormida
si no exige su libertad

¡Despierta!
Hermoso es un pueblo
si se hace respetar

¡Despierta!
La vida es para aquellos
que se atreven a reclamar

¡Despierta!
Poco vale el camino
sino persigue un ideal

¡Despierta!
Boricua no te me duermas
que es hora de luchar

¡Despierta!
Desde la losa hasta el monte
desde Vieques hasta Aguadilla

¡Despierta!
Siendo un solo pueblo
en ciudad, campo, caserío o villa

¡Despierta!
Que serán siempre gigantes
si existimos de rodillas

¡Despierta!
Que la libertad es el deber
de aquel que ama a la vida

**"La ley del amor
y la ley del sacrificio
no admiten la separación.
Yo nunca estuve ausente
y nunca
me he sentido ausente."**

- Pedro Albizu Campos -

Ser boricua no es pecado

Yo vengo de una tierra
humilde de corazón
y me embarga la pasión
que mi destino encierra.
No vengo en pos de guerra
vengo como un legado
reconociendo lo amado
cultura, patria, bandera
lo digo donde quiera
ser boricua no es pecado.

Quién diría que la vida
me concediera tal honor
de conocer todo el amor
de una patria tan querida.
Aunque parezca dormida
yo siempre he comprobado
que el amor ha germinado
por esa tierra bendita
y al universo le grita
ser boricua no es pecado.

Es muy difícil declarar
si de la patria te alejas
pero el tiempo aconseja
a no distanciar el amar.
Hoy yo vengo a reclamar
lo que nunca he dejado
mi gente, mi pasado
mi presente, mi futuro
porque ante Dios te juro
ser boricua no es pecado.

Mis raíces son más fuertes
que el discrimen y el frío
porque este orgullo mío
no le teme a la muerte.
Borinquén eres mi suerte
aunque no estés a mi lado
y honraré lo luchado
por cada patriota isleño
que reclame en su sueño;
ser boricua no es pecado.

**"El Amor
es la fuerza más humilde,
pero la más poderosa
de que dispone
el ser humano."**

- Mohandas Gandhi -

Con un verso una verdad

Comentando a Inabón Yunez

Don Juan Antonio Correjer (Poeta Nacional de Puerto Rico)

En una de esas tertulias
entre ataques de conciencia
me conjuró su permanencia
en un retazo de versos
de esos que no solo relatan
de esos que escuchan y aman
desde su metafísica jíbara
desde su honesta maravilla

Al paso de mis vacilaciones
me detalla las intenciones
de su alma en vanguardia
que no se acata a libros
ni obedece nombres de pila
porque libre es la vida
desatada de martirios
y simplismos de la muerte

Y me dice...

Si yo nacer quisiera de nuevo

si pudiera escoger mi nombre

y mi apellido

Inabón prefiriera

Inabón Yunes fuera mi nombre

libremente decidido

Y le pregunto ¿Inabón qué?
¿Con qué se come eso?
estás jugando con tus versos
o me tomas por taino
y sin que se pierda el hilo
me devuelve otra metralla

de verdades sin amarras
eternizadas en un río

***Estar claro
por propia condición
ser transparente
pasar sencillamente
cerca del amor
de la paisana gente
discurrir sin reparos
correr, saltar sobre la roca
o reposar sobre la linda arena***

Sin duda quedo y sonrío
¿Quién quiere ser un río?
sino otro poeta loco
como ese que conozco
cuando me miro al espejo
y sin velos ni complejos
nos reímos de mí mismo
y del tiempo asesino

y él fluye...

***Siendo fuerza que choca
salvar no destruir,
no en pena detenido
quedar puro remanso
bien ser arroyo manso
mas rebasar en el desbordamiento
que arrastra y que fecunda
e ir a la mar
como un derramamiento
de la tierra profunda***

***Mas si fuese Inabón
mi transparencia, mi sencillez***

***mi pena, mi reposo
no fueran un jubiloso beso de sol
en sombras de mi mente
impulso generoso
hecho de antaño
en mi sangre ardiente***

Mojando entre líneas
como agua de su mente
que evade al vil y necio
y cubre sin desprecio
a los corazones conscientes
para verter sinceridad
fundando en su corriente
con un verso una verdad

***Entonces Inabón, yo
naciendo de mí mismo
desde la nube al mar, uno sería
uno lloviendo sobre la montaña
uno manándole en la entraña
uno por monte y llano
y uno también vertido al océano
fuerte, claro, fluente
con el vigor de la claridad
de mí mismo inconsciente***

La leyenda dice que los boricuas son como los cangrejos en el caldero que cuando aprieta el fuego, tratando de escapar, halan a sus hermanos hacia adentro. Así todos mueren hervidos. Yo digo que este libro es prueba de lo contrario.

Sobre la música patriótica puertorriqueña

*“Aun guardadas en los libros
sus hojas suelen retoñar...”
La yerba bruja es el mejor símbolo
de la admirable y mágica
capacidad de lo puertorriqueño
para sobrevivir todas las adversidades...
- YERBA BRUJA, J.A. Corretjer, 1957*

Cada puertorriqueño es una historia. La mía comienza... Nací en Puerto Rico. Pasaron diecisiete años antes de percatarme de la realidad de que soy un puertorriqueño. Creo que ocurrió en unas navidades, mientras al son de un seis, escuché a un trovador cantando décimas que hicieron eco en mi curiosidad. Hoy no puedo recordar aquella lírica inspirada, que, entre otras cosas, relataba la lucha de un tal Albizu. Mis pininos estuvieron repletos de inmensas lagunas históricas e infundados complejos. Constantemente me preguntaba... ¿Por qué la gente piensa así de sí mismos? ¿Por qué se niegan? ¿A qué le temen? ¿De qué huyen? Escuché por primera vez la letra de la verdadera Borinqueña, nuestro himno nacional revolucionario, en los predios de la Universidad.

Fue tanta mi vergüenza cuando escuché la letra de Lola Rodríguez de Tió, y quedé inmóvil de tararear siquiera una estrofa. “Despierta Borinqueño que han dado la señal...” y yo en la oscuridad más aterrante de mí propio contexto. Llegué a pensar que la letra era una invención de los estudiantes de la FUPI que cantaban con esas voces de corazón en mano. Y al final... “¡Qué Viva Puerto Rico Libre!” y yo perdido en mí desconocimiento. Llegué a casa con la noticia de un himno nacional que no conocíamos y mi madre me dijo que me dejara de esas cosas de comunista y que no quería más problemas.

Pasando mis académicos días, definí mi anhelo a los compases, de para mí nuevas canciones; “Verde Luz”, “Oubao- Moin” y “Monón”. A mucho orgullo marchamos por el recinto cantando a pulmón consignas de todos los tipos y causas. Recuerdo los eventos, pero casi no me acuerdo de las consignas. Regresaron Lolita, Irvin, Andrés y Rafael. Asesinaron a Cordero, explotó Maravilla y nos revolcamos en los eventos electoreros. Subieron la matrícula y llegó la efervescente huelga del ochenta y uno. Pasé esos años entre la

indignación y el amor, entre el humo y los libros, entre la poesía patria y las realidades de la vida. Son los años de mi vida que nunca cambiaría.

Al terminar mis estudios me encontré de nuevo con el silencio cotidiano. Pero mi curiosidad por encontrarme no claudicó. Me alimenté de otras marchas y conciertos. Saboreé veladas en el Festival de Claridad, en el Grito de Lares y sobre todo en la Cantata Corretjer. Los momentos silvestres de estos y otros festivales patrios han cultivado el paladar de mi espíritu por ciertos poemas antes proscritos o escondidos. Poesía concebida sin obtenciones comerciales y llena de las realidades de Don Juan, el de Ciales. Versos comprometidos y hermosos, y que hoy más que nunca, repercuten en el creciente vigor de los latidos de nuestra patria.

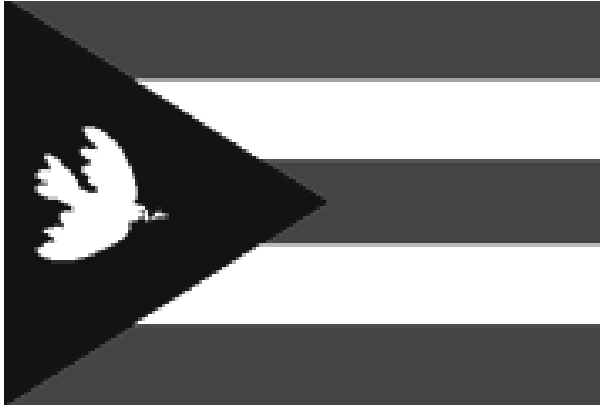
Latidos que, al ritmo de la fértil música puertorriqueña, se entregan en dimensiones insospechadas al abrazo de los versos de este hombre perseguido, patriota entregado y poeta visionario. Cobijados en las voces de Roy Brown, Andrés Jiménez, Antonio Cabán y Flora Santiago, entre muchos otros, de antes y de ahora, que han germinado en las pasiones que nos fueron negadas por décadas. Para mí, Corretjer, desde su lugar en la historia casi trasciende con su verso a las gestas nacionalistas que marcaron su escabrosa vida. Hoy percibo un crecimiento genuino de la apreciación de esos versos en función de nuestra lucha libertaria y de la emergente conciencia nacional.

“Boricua en la Luna”, “En la vida todo es ir”, “Inabón” y “Oubao Moin” se han convertido en punta de lanza de los reclamos para que este pueblo se reconozca naturalmente como nación. Yo diría sin pretensiones de acuñar... “Cantamos, luego nos concientizamos”. Nuestra lucha siempre ha sido obstruida por un discurso de baja estima y un oscurantismo histórico impuesto al pueblo. El valor propio y el redescubrimiento de nuestras verdades hoy nos llegan en las perfumadas herramientas de la música y la poesía. Todo esto sin olvidar por un instante los monumentales sacrificios y desaventajadas luchas ejercidas, ayer y hoy, por miles de valientes puertorriqueños. Obviamente, no planteo el verso como sustituto del trabajo y la lucha, aunque sí lo tengo a mi haber como ente educador y como fuerza inspiradora en los momentos de adversidad. De eso sabe Don Juan Antonio Corretjer.

Mis inquietas experiencias me conducen a preparar este improvisado, pero bien intencionado dictamen de alma boricua. Quisiera que cada puertorriqueño en formación y que así lo desee, tenga la oportunidad que yo no tuve. Conocer en los albores de su vida, de la legitimidad de la patria y de las hazañas de Don Pedro y Don Juan. Quisiera ver a más niños puertorriqueños cantando sobre los dones que nos otorga la autoestima manejando estas verdades desde muy temprano. Y que se les anude la garganta cantando a pecho henchido... ¡Alabanza... Alabanza... Alabanza!

**"La injusticia
en cualquier parte
es una amenaza
a la justicia
de cualquiera."**

- Martin Luther King -



La catarsis boricua

Facundo Cabral asegura que *“Puerto Rico es una fiesta”* y si él lo dice, yo lo secundo. Prueba de ello es la cantidad de días feriados que se rememoran en la isla. Uno de sus días feriados más destacados es el 25 de julio. Ese día generalmente es bendecido con un precioso día playero en el que abunda la música caribeña, la comida típica e innumerables cervezas. Sin embargo, como ente político y social, el pueblo boricua de la isla puede decir que ese fue el día que los montes parieron.

La efeméride oficialmente celebrada es el “Día de la Constitución”, que de por sí no es poca cosa. Pero me atrevo a señalar que esa fecha fue estratégicamente seleccionada para solapar un evento que ocurrió 54 años antes del nacimiento del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. También me la juego a que lo ocurrido 26 años después de la inauguración de La Constitución, no fue un acto impensado. Vamos al grano.

El 25 de julio de 1898 la marina de los Estados Unidos, comandados por el general Nelson Miles invade la isla de Puerto Rico por las costas del pueblo de Guánica como un accesorio de la guerra Hispano-Americana. Digamos también que ese día comenzó una de esas relaciones amor-rencor dignas de cualquier telenovela. Desgraciadamente para los isleños, el papel que les tocaría representar desde el principio de la obra fue el de la criada morenita con sueños de artista. Lo que no imaginaba aquel galán del norte era que el desembarco marcaría el primer día de los primeros cien años de esta relación que hoy continúa, aunque en otros términos y circunstancias.

Algunos puertorriqueños de la época ilusamente pensaron que la llegada americana traería progreso económico, libertades adicionales a la autonomía obtenida desde España y quien sabe si hasta un matrimonio con papeles y todo. Lamentablemente, Estados Unidos abusó del pueblo boricua durante décadas apoyados en la política determinada en el Tratado de Paris que dicta; **"... los derechos civiles y la condición política de los habitantes naturales de los territorios aquí cedidos a los Estados Unidos se determinarán por el Congreso"**. Poco después ese Congreso decidiría que la isla es un **"territorio no incorporado"**; es decir, **"pertenece a, pero no es parte de"** los Estados Unidos, situación que prevalece hoy día.

Si eso no fue imperialismo, pues que alguien me explique. En concreto eso representó un gran cambio para Puerto Rico y sus habitantes. Las primeras medidas postguerra Hispano-Americana fueron la devaluación del dinero corriente, la confiscación de toda propiedad administrada por el gobierno español y local y la sustitución del capital nativo e ibérico por el nuevo interés estadounidense. Con el establecimiento de un rígido gobierno militar, los intentos de imponer el idioma inglés como vernáculo y el empobrecimiento económico, político y social de los naturales de la isla se acuñó en el dicho del "Americano Feo".

No vale la pena enumerar los tristes eventos y leyes que marcaron el interés del Congreso Americano sobre la isla y su pueblo. Pero no puedo dejar de mencionar la oportuna imposición de la Ciudadanía Norte Americana ocurrida en 1917, dos años antes de embarcar 20,000 isleños hacia los distintos frentes de la Primera Guerra Mundial. Esta política de reclutamiento masivo y compulsorio de puertorriqueños ha sido repetida en la Segunda Guerra Mundial y en los conflictos de Corea y Vietnam. Hoy se repite para las guerras del Medio Oriente, pero con la atenuante de unas fuerzas armadas de reclutamiento contractual.

Admito sin embargo que no todos los americanos han sido tendenciosos en perjuicio de la isla. Puedo mencionar a Jack Delano, fotógrafo social, que publicó realidades gráficas del pueblo puertorriqueño en los círculos de Washington y el resto del mundo. No sé si fue por esa gestión filantrópica o por otros asuntos que la carismática Eleonor Roosevelt, esposa del presidente Franklin Roosevelt, viajó a Puerto Rico acompañada de su espíritu de justicia social. Con esta visita comenzó un tratamiento mucho más empático y hasta quizás un tanto paternalista hacia la isla de parte del gobierno americano.

Durante los años subsiguientes se establecieron las primeras obras públicas y un programa de reconstrucción de la infraestructura física, económica y política de Puerto Rico. Sin embargo, no se pueden olvidar los múltiples vejámenes que se infligieron al pueblo boricua. Entre estos: el latifundismo ausentista, el auspicio oficial de la emigración masiva, el establecimiento de imponentes bases navales en las islas de Vieques y Culebra y la persecución trágica sufrida por el anhelo nacionalista.

Dentro de estas condiciones evolucionó el primer autogobierno y La Constitución Puertorriqueña el día 25 de julio de 1952. Quien escogió la fecha poco importa, aunque generalmente se entiende que el propósito fue el de solapar el aniversario de la invasión americana. La Constitución del Estado Libre Asociado o ELA es, en su esencia, genial. Es obra de una asamblea constituyente que tuvo el beneficio de conocer y entender la Declaración Universal de los Derechos Humanos de la ONU de 1949 y la infraestructura de separación de poderes norteamericana. Su Artículo II y todas sus secciones es todavía hoy uno de los más completos en su género. Explícitamente, para mediados del siglo XX, contaba más derechos de lo que las leyes americanas reconocían para sus propios ciudadanos. Un ejemplo de esto es su Sección 1 del Artículo II que dicta:

La dignidad del ser humano es inviolable. Todos los hombres son iguales ante la ley. No podrá establecerse discriminación alguno por motivo de raza, color, sexo, nacimiento, origen o condición social, ni ideas políticas o religiosas. Tanto las leyes como el sistema de instrucción pública encarnarán estos principios de esencial igualdad humana.

Sin embargo, esa constitución padece de dos defectos únicos en la historia constitucional del mundo moderno. No es lo que dicen en sus páginas, sino lo que dejan de decir, lo que desgraciadamente la atrofia. Primero, no especifica de dónde emana la soberanía última de la Nación Puertorriqueña. Ese desliz ha permitido al Congreso Americano siempre tener la última palabra en todo lo que ellos han entendido pertinente. Pero por si eso fuera poco, su pecado mortal es el no establecer claramente; cómo, cuándo y dónde obtener dicha soberanía definitiva si así el pueblo lo desease.

A partir del establecimiento del gobierno autonómico, y bajo la égida del Gobernador de Puerto Rico, Don Luis Muñoz Marín, la isla se transformó radicalmente. Reformas agrarias, educacionales, industriales y sociales dieron a luz lo que hoy es Puerto Rico dejando atrás los tiempos de latifundios

cañaverales, analfabetismo masivo y enfermedades perniciosas que abundaron por generaciones.

Pero todo en la vida tiene un precio y la modernización ha sido costosa para Puerto Rico. La arrabalización de los centros urbanos, la degeneración social, el consumismo brutal y la crisis de identidad patria son algunos de los productos marginales de una transformación radical en menos de una generación. Otro problema endémico de la isla durante las primeras décadas del ELA, fue la continua disputa de la inconclusa definición de la relación con los Estados Unidos.

Por un lado, la tendencia nacionalista, que, aunque con una aceptación minoritaria en el pueblo, siempre ha contado con argumentos verticales y voces de peso. En el otro extremo, se aglutinaron rápidamente las fuerzas que entendían que el destino de Puerto Rico debía ser la anexión de la isla como "Estado 51" de la unión americana. En la defensiva fue quedando la erosionada mayoría del oficialismo defensor de la relación autonómica que ofrece el ELA.

En este circo de tres pistas, el pueblo participa a veces como espectador y otras como parte del espectáculo. Pero siempre ante el silencio omnipresente del dueño de la última palabra, el gobierno americano. Tanto es así, que, si no entiendo mal, el último presidente americano que visitó oficialmente la isla fue John F. Kennedy. Por lo tanto, hace ocho presidentes que no se sabe de ellos. No sé cómo es que cuatro millones de ciudadanos americanos se le han perdido en el mapa. Espero que la próxima vez que se acuerden de los isleños no sea para seguir llenando las líneas de combate en otro remoto lugar.

Así, un día de 1968 ocurrió lo inesperado. Los anexionistas ganaron la gobernación derrotando a los arquitectos del ELA. Desde entonces, ambos partidos políticos se han intercambiado el poder administrativo más veces que los matrimonios de Elizabeth Taylor.

A pesar de dichos cambios, varios elementos se repitieron sin importar el gobernante de turno. Primero, la creciente corrupción gubernamental y el gigantismo del aparato de gobierno. Luego, el deterioro de la retórica política y la sustitución de la economía productiva por el "mantengo social" basado en ayudas provenientes de los Estados Unidos.

Todo esto, fue a su vez agravado por la hostilidad oficial hacia la oferta independentista, que, aunque minoritaria, ofrecía una oposición alternativa a la

situación imperante. Esta actitud se reflejó tristemente en la marginación de dichos sectores por una gran parte de la sociedad boricua que tildaba de comunistas y otros epítetos típicos de la guerra fría a todo aquel que manifestaba abiertamente su nacionalidad puertorriqueña.

Esta última expresión conoció a su “Némesis” el día que Borinquen parió al más notorio de todos sus montes, “El Cerro Maravilla”. El 25 de julio de 1978, un grupo independentista clandestino, llegó a dicha montaña con la intención de sabotear unas antenas retransmisoras de televisión. El grupo de tres jóvenes no portaba armas y planificaban pegar fuego a unos tanques de gas a presión que permanecían en el lugar.

Dos de los jóvenes desconocían que un agente encubierto los acompañaba simulando ser uno de ellos. Este agente a su vez había coordinado una emboscada con la División de Inteligencia de la Policía de Puerto Rico. Para la mala fortuna de los saboteadores, la policía los detuvo y los ejecutó en el lugar estando ellos arrestados de rodillas. La oposición política independentista y los familiares de las víctimas acusaron públicamente al entonces gobernador Carlos Romero Barceló, (anexionista) y otras figuras de su gobierno por la planificación y el eventual encubrimiento de los hechos.

Dos Secretarios de Justicia y varios fiscales exoneraron de responsabilidad a los policías, aunque abundaban interrogantes y discrepancias de todo tipo. Por más de dos años la prensa alternativa y distintos grupos de presión de la isla, denunciaron enérgicamente hasta lograr un compromiso de la oposición autonomista para reabrir la investigación si estos regresaban al poder. En 1980, en una confusa elección y por muy pocos votos el Gobernador Romero retuvo su puesto, pero perdió eventualmente la mayoría legislativa.

El Senado de Puerto Rico liderado por la oposición autonomista, efectuó una extensa vista senatorial transmitida en vivo por radio y televisión. Decenas de agentes policíacos, oficiales del gobierno y peritos de todo tipo desfilaron por el estrado compuesto por una representación senatorial de cada partido. Ante prolongados interrogatorios y una abundante evidencia, los involucrados se atrincheraron en sus coartadas, muchas veces apoyados por algunos senadores anexionistas que apelaban a todo tipo de recursos para obstruir la investigación.

El índice de audiencia llegó a su punto más alto la misma noche en que uno de los policías cardinales cayó vencido ante su propio remordimiento y cantó como un ruiseñor. Prontamente, varios de los agentes solicitaron inmunidad y

comenzaron a declarar crudamente todos los detalles sobre la ejecución y sus motivos.

Lo más impactante no fueron las innumerables lágrimas derramadas por parte de los acusados, los familiares de las víctimas y los propios senadores ante la atrocidad de la verdad. Tampoco fue la profunda trascendencia del desmenuzar aquel encubrimiento oficial que incluía: omisión de evidencia, alteración de testimonios e intimidación a testigos. Sin restarle impacto a lo anterior, puedo decir que los mas que conmocionó al pueblo puertorriqueño fue conocer de los propios ejecutores, sobre décadas de prácticas secretas del aparato gubernamental que sistemáticamente fueron implementadas para infiltrar, desacreditar y desestabilizar organizaciones y ciudadanos particulares que manifestaran tendencias nacionalistas.

Los pecados capitales de la División de Inteligencia de la Policía fueron: la plantación de evidencia falsa y el eventual arresto de inocentes, actos terroristas violentos contra personas y entidades con el propósito de culpar a la sedición y la inconstitucional práctica de crear abundantes expedientes a miles de personas que comulgaban con el ideal independentista. Entre los remedios que se establecieron puedo mencionar: el encarcelamiento de los asesinos, cómplices y otros perjuros, el desaforo de fiscales, técnicos forenses y ministros de justicia involucrados y el desmantelamiento de la tenebrosa División de Inteligencia y sus desafortunadas prácticas.

Poco después se abrieron otras vistas senatoriales sobre el papel que jugaron altos funcionarios del gobierno, incluyendo el propio Gobernador Carlos Romero Barceló. Estas segundas vistas fueron infructuosas en su propósito de demostrar, fuera de toda duda, su directa participación en la planificación de los asesinatos. Sin embargo, después de las primeras vistas, el pueblo de Puerto Rico ya era de por sí: menos incauto, más tolerante, mejor informado y un tanto más liberado. Liberado, y espero que, por siempre, del ominoso estigma de impugnar nuestra propia condición de Nación Puertorriqueña.

Hoy han transcurrido varias décadas desde aquella calurosa tarde de un 25 de julio en que un confundido pueblo caribeño, a través de su propia intolerancia, tropezara con su propia verdad. Desde entonces, millones de boricuas en la isla y desde otras comarcas cargamos con más orgullo y menos temores nuestra idiosincrasia puertorriqueña. Condición o bendición que cala más profundo que cualquier ideología política y vive más allá de nuestras propias costas. Cada vez más atletas, artistas, políticos y demás ciudadanos oriundos y de segundas

generaciones boricuas repetimos lo que es evidente; ***“¡Somos Puertorriqueños Primero!”***.

Los retos de la menor de las Antillas Mayores y su pueblo son hoy tan grandes como hace más de un siglo. Sobre todo, el dilema del estatus político no ofrece una solución temprana o simple. Mientras los años pasan en esta eterna disputa, el silencio de El Congreso Norte Americano, la parte acreedora de la última resolución sigue siendo inminente.

Sin embargo, hoy, Puerto Rico es un pueblo mucho más maduro, más consiente de sí mismo y más feliz de serlo. Todo esto sin haber perdido su capacidad de pueblo evolutivo en armonía con los más altos valores de la expresión humana. Para mí, de por sí, eso es suficiente argumento para una fiesta. Así que secundo otra vez lo que pregonaba Facundo Cabral, ***“La vida es una fiesta y la puerta está abierta”***.

Preámbulo – Escucha mi Puerto Rico

*Porque mi pueblo respira
el sueño de un mañana
esta historia reclama
la libertad y la justicia*

Hombres jíbaros y urbanos
damas de la casa y niños
lo que canto con cariño
lo brindo como hermano.
Y bendito el desengaño
si es puro y sin la ira
del que la piedra tira
y esconde la historia
vanamente y sin gloria
porque mi pueblo respira.

Respira con la conciencia
en sus momentos recios
porque mi pueblo no es necio
ni miope a la indecencia.
Y es su mágica esencia
cimarrona desde el alma
más sabe quien más ama
sin huir de su destino
y creando en el camino
el sueño de un mañana.

Y sueño lo que soñaron
desde el Cerro Maravilla
resucitando la semilla
que los mártires sembraron.
Y aunque los viles trataron
de esconder mi proclama
la verdad hoy me llama
a denunciar los asesinos
con permiso de lo divino
esta historia reclama.

Y nos reclama volver
al veinticinco de julio
fecha en que el infortunio
nos obliga a renacer.
Pero de nada ha de valer
un relato sin la noticia
de que el olvidar nos vicia
en dóciles corderitos
escucha mi Puerto Rico
la libertad y la justicia.

Acto I - Un Pueblo dividido

En un pequeño comedor permanece sentado un hombre de la tercera edad tomando café, evidentemente no-vidente (Gafas oscuras y bastón en mano). De repente entra por la derecha una niña de unos doce años y grita:

- ¡Abuelo!, ¡Abuelo!, Bendición
- ¡Dios te bendiga y los santos te acompañen!
(Poniéndose de pie y recibiendo un abrazo la niña)
(Le hace la señal de la cruz en la frente a la niña y sigue con bendiciones)
¿Y que tú haces aquí?
¿Qué pasó que no fuiste a la escuela?
- No tuvimos clases porque es día de fiesta.
(Dice la niña mientras se sientan en la mesa)
- ¿Día de fiesta? Pero el 25 de Julio era ayer.
- Si, pero calló jueves, pues nos regalaron el viernes también, tú sabes, dos por uno.
- ¡Ay bendito!... Pero está bien, así tenemos más tiempo para compartir.
¿Oye, pero dónde está mamá? ¿Está estacionando el carro?
- No ella me dejó al frente y lo siguió.
- ¿Cómo que lo siguió? ¿Para dónde se fue?
- Para dónde ella va todos los días de fiesta, se fue de “shopping”.
- ¡Ay bendito!... Pero mejor, porque ella siempre anda con esa prisa y con todos esos emborujos más enredá que un mazo de cohitre.
(Pausa)
- Abuelo, ¿Este es el periódico de hoy? ¿Te leo algo?
(lo toma de la mesa)
- Dale pa'lante, ilumíname.

- OK, (*Traspapelea*) Deja ver, el crucigrama, tu siempre las sabes todas.
- Tira a ver.
- Animal salvaje tropical.
(*Señalando con el dedo el crucigrama*)
- ¡Político!
- (*Cuenta las letras de la palabra con los dedos*)
PO-LI-TI-CO ocho letras,
(*mira el papel y dice*)
¡Aja! La pegaste, ocho letras, vamos con la próxima... deja ver...tragedia
épica griega.
- Esa es fácil... el tapón de los lunes.
- Abuelo eso no es una palabra. Además, yo creo que es muy larga.
- Bueno, pues pudiese ser... La planilla del 15 de abril o el Centro de Salud
de Toa Vaca, quizás la temporada de huracanes, las compras de navidad
o... no me digas que ya se... Las telenovelas, eso mismo las telenovelas.

(*Se queda la niña patidifusa mirando al abuelo, después de una pausa
dice*)
- Mejor leemos otra cosa.
- Oye sí, léeme la primera página, para enterarme de lo que pasó ayer.
Pero por favor no me leas sobre crímenes que no me interesan.
Después de todo, esa es una de las pocas ventajas que tiene ser no
vidente. Lo que no me da la gana ver, pues no lo veo.

(*Pausa patidifusa*)
- Ok, vamos a ver... Primera página,
“Múltiples manifestaciones conmemorando y criticando el 25 de julio.”

- Continúa mi amor que eso se pone bueno.
- ***“Mientras los populares celebraban la ceremonia oficial del día de la constitución en la parte sur del Capitolio ante una escasa concurrencia, en el lado norte del capitolio se reunían los adeptos a la anexión de Puerto Rico como estado 51 de la Unión Americana. Estos últimos, estaban representados por jóvenes que en la loma de los vientos montaron una pirámide humana de cinco niveles para desplegar la bandera americana.”***
- Anda pal’sidete... ¿Y qué pasó? ¿Enseñan la foto de la maroma?
- No, pero enseñan una foto de los paramédicos ayudando al líder del grupo que fue arrojado por el viento hasta abajo en la playita de la ocho, con todo y bandera.
- Sigue con las noticias que esa gente me tiene acostumbrado a estas cosas.
- Bueno aquí dice también que... ***“Aunque la mayoría de la gente estaba en las playas disfrutando de un día hermoso, los independentistas hicieron un mitin en Guanica”*** Abuelo aquí enseñan una foto en que aparece un señor del pelo blanco y guayabera... Oye a este señor yo lo había visto antes.
- Continúa mi’ja, que de ese señor estoy escuchando yo desde que la mai tuya tenía tu edad.
- Diantre abuelo eso fue hace tiempo. Ok, continúo leyendo... ***“por último media docenas pequeños grupos de hicieron una vigilia en el Cerro Maravilla y depositaron ofrendas florales a...”***

(Pausa)

¿Oye Abuelo, que es eso del Cerro Maravilla?

- ¿Mija, y de eso no les enseñan en la escuela?
- No, ¿Por qué?

- Porque eso fue uno de los más importantes procesos que han ocurrido en Puerto Rico y yo puedo decir que uno de los más que ha hecho cambiar a la gente de este país. Pero tú no quieres que yo te hable de esas cosas así que...
- No, no abuelo, dime... ¿Qué es eso del Cerro Maravilla?
- Ta' bien. Deja ver como empiezo. Hace más de treinta años, en la isla había más o menos los mismos grupos políticos que hay ahora con la excepción de que se manejaban las cosas de una forma un tanto distinta. En aquel tiempo, los estadistas estaban en el poder y habían elegido a un gobernador que le decían El Caballo.
- ¿Cómo que el caballo?
¿Tú dices un caballo de verdad como los de Tío Mencho?
- No, esté era un señor que le decían así porque era muy fuerte en sus opiniones. Es más, para ese tiempo la mayoría de la gente de la política era muy fuertes en sus posiciones y las relaciones entre los grupos era bastante mala.
- ¿Tú dices que se peleaban?
- Sí y no. pero no me interrumpas mi amor y escucha como estos grupos pensaban...

Un pueblo dividido **

*** Cantores por verso*

1: El Anexionista

2: El Independentista

3: El Autonomista

4: El Socialista

***Con el del norte unidos
libre como el ruiseñor
o de dos mundos, lo mejor
sigo buscado el sentido***

Vamos a ser un estado
de la unión americana
no porque me da la gana
sino porque hemos ganado.
Es una la ley de mercado
admitan que están perdidos
la guagua se les ha ido
y como Texas o Florida
será nuestra nueva vida
con el del norte unidos.

Mi patria no se traiciona
por treinta monedas de oro
esta tierra yo la añoro
como del campo el aroma.
Para mí no es persona
quien rechaza el honor
de ser su propio señor
independiente y soberano
cantando entre hermanos
libre como el ruiseñor.

No me complico la vida
puedo tener lo que quiera
cupones y nuestra bandera
español y quinta avenida.
Mi formula esta querida
tiene sustancia y sabor
no le busques lo peor
para mi, ha funcionado
vivir libre y asociado
o de dos mundos, lo mejor.

No seamos ignorantes
o de partidos alcahuetes
seamos como el machete
contra la colonia, cortantes.
Y no hay quien me espante
después de haber vivido
como un pitirre sin nido
soy un boricua rebelde
pero de alma consiente
sigo buscado el sentido.

Acto - II La guerra fría

- Abuelo, ¿Pero eso es lo mismo que pasa ahora?

- Oye esta nena es más listas que las niguas, salió a su abuelo.

- ¿Y entonces que tiene que ver eso con el Cerro Maravilloso?

- Primero, no es maravilloso, sino Maravilla. Segundo, en aquel tiempo era la época de la guerra fría, que a veces se ponía más caliente que un corozo guallao.

- Abuelo ahora sí que no te entiendo.

- En eso te pareces a tu madre. Deja ver cómo te digo lo que a mí todavía me cuesta entender.

- Pues dímelo clarito y sin mucha vuelta.

- Esta bien, como tu digas. Pues la guerra fría era un tiempo en que había dos super potencias nucleares con submarinos, bombarderos, cohetes atómicos apuntándose uno al otro. Estos dos colosos nucleares tenían el poder de destruir al mundo en una hora si se tiraban con esas armas. Pero ninguno quería atacar primero porque comoquiera se iban a chavar con J mayúscula los dos. Por eso en vez de atacarse, ponían a otros países a pelearse entre sí.

En estos países se la pasaban poniendo trampas, usando espías y todo tipo de trucos para destruirse uno al otro. Eran como dos jueyes machos en la misma cueva. En la que uno se descuidara venía el otro y ¡ATUQU!, le daba un cantazo por la espalda. Por eso el mundo siempre estaba al borde de la destrucción total.... ¿Ahora tú me entiendes?

- Claro que sí. Eso es lo dan en los muñequitos a cada rato.

- ¡Ay bendito!... Esa es otra ventaja de ser no vidente.

- Pero cuéntame abuelo cuál de los dos era el villano y cuál era el héroe en la pelea fría.

- Pues la cosa no siempre es así. A veces el que se parece una cosa sale siendo otra y uno no sabe ni quien lleva y ni quien trae. Me imagino que eso es lo mismo que ponen en los dichosos muñequitos esos. Deja ver cómo te lo explico mejor...

La Guerra Fría

*Como infinita novela
fría, oculta y sin color
fue dejando una estela
de odio, miseria y dolor*

Parece camino andado
pero es historia reciente
cuando el temor permanente
dormía siempre a mi lado.
No me lo han contado
yo nací en la candela
de la guerra y su secuela
izquierda contra derecha
derecha contra izquierda
como infinita novela.

IncurSIONES encubiertas
demagogias y doctrinas
asesinos de oficina
y la verdad yace muerta.
Quien sabe a ciencia cierta
los inventarios de dolor
entre la sangre y el sudor
de Occidente y de Rusia
peleando una guerra sucia
fría, oculta y sin color.

La lista es incontable
con faenas de horrores
letanía de errores
y amenazas nucleares.
No han quedado lugares
sobre la faz de la tierra
sin cicatrices de la guerra
del Salvador a Vietnam
de Angola a Afganistán
fue dejando una estela.

A Dios gracias, Puerto Rico
y a su pueblo sabiente
que ha sabido ser gente
sin desbordar en conflictos.
Hay sus luchas, yo te digo
y algunas con desamor
pero no pierdo la ilusión
que lo podemos lograr
sin nuestra isla sembrar
de odio, miseria y dolor.

Acto III – Las ideologías

- Eso lo entendí abuelo, pero cuál fue la guerra que pelearon en el Monte Maravilla.

- Cerro Maravilla te dije.

- Ok, la guerra del Cerro Maravilla. ¿Qué pasó allí?

- Oye, esta nena me lleva al galope y cuesta abajo. Primero no fue una guerra lo que ocurrió en el Cerro Maravilla. Lo que pasó allí fue algo bien feo que después se conoció como un entrampamiento y un encubrimiento, por no decir el nombre que yo le pondría. Además, para que entiendas bien lo que pasó en Cerro Maravilla tengo que explicarte otra cosa primero.

- ¿Más?

- Solo una cosa más mi amor y ya mismo llegamos. Pero no me agites que tú sabes que yo tengo casi ochenta años y el corazón más lento que una caravana de gongolies cuesta arriba.

- Yo no te agito, tú eres el que siempre terminas agitaó.

- Esta bien pero suavcito. Ok, ¿Por dónde íbamos? ¡Ahhhh! Te estaba contando que en ese tiempo de la guerra fría mucha gente hablaba de dos bandos. Los comunistas y los capitalistas.

- ¿Los comunistas y los capitalistas?

- Sí, déjame explicarte. Los capitalistas defienden la idea de vivir en una sociedad como somos nosotros. Uno trabaja por un cheque cada mes. Lo malo es que siempre el cheque es más pequeño que el mes. Además, en los países capitalistas unas personas pueden ganar mucho más que otros y por lo general se especializan en eso, en crear desigualdad. Alguna gente tiene demasiado y otro montón de gente tienen muy poco.

- ¿Cómo así Abuelo?

- ¿Bueno, tú sabes quién es Bill Gates?

(La niña asiente con la cabeza, aunque el abuelo no la ve)

Si tus tomas todo su dinero y lo pegas con **tape** un billete tras el otro, le da la vuelta al mundo vez y media. ¡Pero eso si... es en billetes de cien! Por el otro lado aquí cerca hay un país bien pobre llamado Haití donde la gente gana treinta veces menos que lo que ganamos en Puerto Rico. Y no es que nosotros seamos tan ricos, así que imagínate ser treinta veces más pobre. Y como si esto fuese poco, en el mundo más hay cincuenta países más pobres que Haití.

- Contra eso no suena muy bien.

- Así es. Pero en el otro lado del vellón tenemos a los comunistas. Estos señores defienden la idea de que todo el mundo debe ser igualmente rico o igualmente pobre. El problema es que por lo general han logrado lo segundo. Si esa cosa del comunismo funcionara, hace rato que estuviésemos todos tirando para ese lado.

- ¿Y por qué no funciona abuelo?

- Eh!... Detallitos como... la violación de derechos humanos, las hambrunas, las purgas represivas, los campos de readoctrinamiento y los dictadores megalomaniáticos. En resumen, mi amor... a las ideas del comunismo les falta madurar un poquito todavía.

- ¿Bueno abuelo, y si ninguno de los grupos sirve que vamos a hacer? Estamos fastidiados capitalistas, comunistas o cualquiera de la lista.

- Sí y no. Porque lo que mata esas ideas no son las ideas en sí. Son las ideologías. Crear una sociedad sobre una ideología es como hacer un sopón o con demasiado arroz o con demasiados gandules. Por mejor que lo cocines, siempre queda malorrio.

- ¿Malorrio, que es eso?

- Pues te explico...

Las ideologías

*Las doctrinas de los necios
en su ambición siniestra
nos dividen por el medio
como surco en la tierra*

La historia me ha enseñado
sobre ideas y estilos
poco importa lo que digo
si pecco con lo que hago.
Y hasta me ha demostrado
que no hay que ser tan recio
si entendemos el precio
que tenemos que pagar
si seguimos sin pensar
las doctrinas de los necios.

La pobreza por un lado
no es un mal necesario
sino injusticia que a diario
el mundo va arrojando.
Y seguiré preguntando
por una razón honesta
sobre el hambre del planeta
y el delito de unos pocos
que acaparan como locos
en su ambición siniestra.

También debo denunciar
la total planificación
que no perdona desunión
en su doctrina peculiar.
No vale la pena ampliar
el legado de ese imperio
y si pensamos en serio
esto de las ideologías
son vicios que todavía
nos dividen por el medio.

La cosa no es tan simple
hay que andar pa'lante
buscando siempre balance
en el reino de lo posible.
Nada más ineludible
para fundar nueva era
que empezar por la escuela
ven Boricua mete mano
hay futuro esperando
como surco en la tierra.

Acto IV – ¿Por qué?

- Al fin llegué a lo que te iba contar.

- ¡Al fin!

- Pues el 25 de julio de 1978, y en pleno desfile del día de la constitución, se dio la noticia que la policía había enfrentado y matado a dos terroristas que estaban tratando de hacer un sabotaje. El supuesto sabotaje era el poner unas bombas en unas torres de transmisión de televisión en el Cerro Maravilla. Los desdichados terroristas resultaron ser dos jóvenes llamados Arnaldo Darío Rosado, de 25 años, y Carlos Soto Arriví, de 19. Sabrás que esos muchachos no llevaban consigo más armas que una mecha, fósforos y cubitos de carbón.

- No entiendo. ¿Y por qué los mataron?

- Resulta que el que planificó esa trampa fue Alejandro González Malavé, un agente policiaco encubierto que hacía tiempo venía avisgando a esos muchachos para que hicieran fechorías similares en nombre de la independencia de Puerto Rico.

- ¿Que es un agente descubierto?

- Se dice agente encubierto o encubierto, que sé yo. Lo que yo sí sé es que eran ciertas personas que se hacían pasar como amigos de un grupo para espiarlos, agitarlos y meterlos en problemas. Estos tipos también se dedicaban a dar información falsa y a crear trampas para sus supuestos amigos, los independentistas que ellos los mentaban de comunistas. Se les llama agentes porque eran parte de la policía y eran encubiertos porque no se identificaban como policías. Según el mismo Malavé, eso era una dicotomía simple o lo que rayo signifique eso.

- Esa parte la entiendo. ¿Pero por qué los mataron si el agente fue él que los llevó y no tenían armas?

- Sabes, el gobierno estaba usando la policía para perseguir a la gente que tenía ideologías distintas a las del gobierno, especialmente a los independentistas y a los socialistas.

- Pero eso es ilegal.

- Es ilegal y está prohibido por la constitución misma. Pero como muchas cosas que pasan en este país, la mayoría de la gente no estaba enterada de lo que estaba pasando. Los mismos agentes que agitaban eran los que escondían o cambiaban las noticias y los papeles oficiales. Tanto era así que había un departamento especializado para eso. Se llamaba la División de Inteligencia.

- ¿Inteligencia?

- ¿Irónico verdad? Pero, como te vengo diciendo, es que estaban las cosas en la guerra fría y las luchas entre ideologías. Mucho fanatismo, mucha contradicción y poco sentido común.

- Pero abuelo, no me has dicho... ¿Por qué los mataron?

- La verdad hija mía que esa es la gran pregunta. ¿Por qué? ... ¿Por qué?... ¿Por qué?



¿Por qué?

***Hay preguntas en la vida
sin respuestas, sin sentido
y con verdades sencillas
se nos revela lo vivido***

El porqué de cada asunto
de la boca para afuera
es tan solo una manera
de no llegar al punto.
Pero viendo en conjunto
la magnitud de la herida
y la intención homicida
tan rufián es la coartada
que por más lo negaran
hay preguntas en la vida.

El porqué es político
y es político el daño
que revela el engaño
de aquel día fatídico.
Dejemos lo retórico
destapemos lo torcido
los crímenes de partido
no caben en la nación
que repudia coacción
sin respuestas, sin sentido.

El alma de este pueblo
conoce la democracia
y desprecia las desgracias
que han manchado su suelo.
El alba tomará vuelo
terminando la pesadilla
que en el Cerro Maravilla
nos obliga a despertar
en un nuevo madurar
y con verdades sencillas.

No habrá peores ciegos
que los que se nieguen a ver
aquel abuso de poder
bajo nuestro propio cielo.
No es que falte consuelo
o que estén mal entendidos
la vergüenza la han perdido
y por más que me critiquen
para que nunca olviden
se nos revela lo vivido.

Acto V – En un cerro de Villalba

- ¿Sabes que es lo que más me perturba de todo esto?

- ¿Que abuelo?

- Que a esos dos jóvenes los mataron cuando estaban ya rendidos y de rodillas.

- ¿Y quién los mato?

- Pues como te dije, la policía de la División de Inteligencia. Esos condenaos capturaron a los muchachos vivos y en vez de leerle sus derechos y arrestarlos, los ejecutaron en el lugar. Después de eso comenzaron a acomodarlo todo para que pareciese que ellos habían luchado en contra de los policías.

- ¿Pero nadie vio lo que pasó?

- Tú sabes que alguien siempre lo ve todo y ese es el creador. De una forma u otra nuestro señor mantuvo una chispa de verdad viva y con el tiempo esa chispa llegó a ser más grande que un fuego un cañaverál.

- No te entiendo.

- Pues entre otras cosas, los policías dijeron que había ocurrido una sola tanda de disparos en la pelea. Además, ellos coordinaron mal las versiones y el orden en que había ocurrido cada cosa durante aquel día. Sin embargo, lo que más los hundió fue un chofer de carro público llamado Don Julio Ortiz Molina. Este señor fue secuestrado por los muchachos para que los guiara hasta llegar a las torres. Una vez la policía salió del monte de donde estaban escondidos esperando a los independentistas, Don Julio se quedó en el carro y presencié parte de los sucesos.

- ¿Pero él vio cuando los mataron?

- No, pero escuchó gran parte de la gritería y las dos ráfagas de tiros. Esto contradecía a las versiones de la policía. Y como te dije que Dios estaba por allí, unas monjitas que se paseaban por el campo en aquel momento también

escucharon las dos ráfagas de tiros. Pero nada de esto se supo hasta largo tiempo después.

- ¿Y por qué?

- Porque Dios también quiso que eso fuese así. De eso no me cabe duda.

- ¿Cómo Dios va a querer que eso fuera así?

- Pues cuando algo malo que sucede espera por ser revelado para en la misma guareta traer una revelación mayor, yo digo que no es una casualidad.

- ¿Cómo que una revelación mayor?

- Pues te diré que, durante años, a la gente en Puerto Rico se les enseñó que asociaran las personas de ciertos ideales con la condición de que eran peligroso. Tanto fue así que cargar una bandera de Puerto Rico en el auto o ponerla en la casa te calentaba con los vecinos y con los guardias. Tanto fue lo que esa asociación se le metió en la cabeza de la gente, que ya era algo automático. Tú sabes.

- Si yo sé, así fue como le enseñamos a mi perro a no comerse mis zapatos.

- Más o menos lo mismo pero esta vez el resultado fue que mucha gente fue perseguida, otros perdían los trabajos o se tenían que ir de la isla.

- ¿Y ahora como es la cosa, abuelo?

- Pues ahora después de lo del Cerro Maravilla, la cosa es mucho más tolerante. Yo diría que la gente maduró bastante. La verdad que los tuvieron que bajar de la mata a palos, pero maduraron. Todavía nos falta mucho pero ahí vamos. La parte que más me preocupa es la cuestión de la juventud y de las ideas nuevas. De que los hay problemáticos, los hay. Pero tengo fe en que podemos encontrar un lugar para cada cual y un espacio para cada idea. Además, espero que la policía haya aprendido también su lección con estos desgraciados eventos.

En un cerro de Villalba

***Los policíacos esquemas
no detendrán el mañana
será siempre mi emblema
la juventud borincana***

Sabemos que es muy duro
de la isla, el resguardo
por eso es necesario
no caer en otro absurdo.
Pero va llegado el turno
de señalar un dilema
la autoridad suprema
es el pueblo y su fuerza
dejando lejos y afuera
los policíacos esquemas.

Y me dará pena decir
murieron asesinados
Arnaldo Darío Rosado
y Carlos Soto Arriví.
Si una vida he de vivir
que sea una proclama
denunciando en este drama
esa voluntad criminal
que aunque de fuerza brutal
no detendrán el mañana.

Te lo digo Puerto Rico
en un cerro de Villalba
con dos cruces a su espalda
hay un mensaje bendito.
Y si quieres te lo explico
la guerra es un problema
que nunca vale la pena
mucho menos con hermanos
y la paz, buen borincano
será siempre mi emblema.

La violencia en las calles
como la caja de Pandora
es la guerra que ahora
nos consume el debate.
Sin olvidar el detalle
que la ley de la macana
será una lucha vana
que poco ha de aportar
a la faena de educar
la juventud borincana.



Acto VI - Encubrimientos

- Abuelo quieres que te sirva más café.

- Si mi amor, ponle solo un poquito de azúcar.

- Entonces, ¿Pues después el señor del carro choteó a los policías y los metieron presos? *(Dice la niña mientras se levanta a servir el café)*

- Te dije que no fue tan rápido. En realidad, pasaron años antes de que se acusara a nadie. Para más decirte, la policía y el departamento de justicia hicieron todo lo posible para evitar que se investigara el caso. Eso fue como perro amarrá'o con longaniza.

- Si, ¿Cómo?

- Bueno, primero los policías falsificaron los reportes. Después los fiscales se encargaron de preparar a los testigos con coartadas.

- ¿Tu querrás decir los abogados?

- No, los mismos fiscales que el gobierno puso para investigar, se viraron con los policías y se convirtieron en cómplices del encubrimiento. Tanto fue así que se vieron involucrados; sargentos, tenientes y coroneles de la policía. Y por la parte de los ejecutivos del Departamento de Justicia, se embarraron varios fiscales, varios peritos y hasta dos Secretarios de Justicia. Todos mintiendo, escondiendo evidencia y cambiando testimonios. Todos menos uno.

- ¿Quien?

- El chofer de carro público, Don Julio. *(Pausa, toma café)* Oye que bueno está este café. Un buen café siempre me anima a seguir contando.

- Si abuelo, sigue. ¿Cuándo los cogieron?

- Bueno como te dije; pasaron años y había alguna gente ya protestando porque sabían que algo andaba mal. Como yo diría "Algo apestaba a pescao". Poco a

poco esa gente que protestaba en grupos pequeños fue regando la voz hasta que la mitad de Puerto Rico le picaba sino la curiosidad, la dignidad.

- ¡Sólo la mitad!

- Bueno para aquella época había mucha gente ciega con eso de la política.

- ¿Eso es lo que te pasó a ti abuelo cuando quedaste ciego?

- ¡Ay Bendito! Gran poder dame paciencia con esta sabandijita.

- ¿Qué pasa?

- Tú sabes que esto me pasó cuando yo era muy niño a causa de una enfermedad. Además, yo no soy ciego. Mis ojos no funcionan, pero ciego no soy. Soy no vidente. Mis ojos no pueden ver, pero sin la ayuda de ellos yo puedo ver cosas que mucha gente quisiera ver.

- ¿Por qué tú dices que puedes ver?

- Porque Dios me ha dado la dicha de ver la risa de tu voz, la belleza de un día mediante el roce del sol en mi piel y de ver la pureza o la maldad de un corazón a través de sus acciones.

- Pues tu vez más que muchos que yo conozco que ni usan espejuelos.

- Por eso te diré que hay cosas en la vida que, sin verlas, se sienten. Te lo digo de corazón, que yo las todavía las siento.

Encubrimientos

*Desde el vasallo siniestro
hasta la corte federal
paradojas y silencios
tenemos que denunciar*

Si leyésemos estrellas
leeríamos consignas
pero nunca los enigmas
de mi Borinquén bella.
Todavía hay querellas
que en esta isla tropical
retoñan legiones del mal
y villanos uniformados
paridos y comandados
desde la corte federal.

Te hablaré sinceramente
de otra forma, yo no sé.
pero no perdamos la fe
y luchemos consientes.
Hay que meterle el frente
con la voluntad del hierro
y como dijo el maestro
dale al César lo del César
que tendrá que confesar
hasta el vasallo siniestro.

Como si eso poco fuese
inocentes con cadenas
están cumpliendo condenas
por malditos intereses.
Y qué sistema es ese
que a la pobre trata recio
para el rico otro precio
por eso vengo a reclamar
hay que desenmascarar
paradojas y silencios.

Se me ha recomendado
que cambiemos ya el tema;
que veamos el problema
como con ojos vendados.
Ellos seguirán pensando
que nos pueden silenciar
pero la misión de desafiar
siempre estará activa
y hasta el fin de los días
tenemos que denunciar.

ACTO VII - Con lágrimas en los ojos

- Bueno, y al fin... ¿Cómo los pillaron?

- Pues el partido en el poder, los anexionistas, ganó las elecciones por un escaso margen y en un procedimiento bien dudoso.

- ¡Igual que Bush!

- Tú lo has dicho. Lo de Bush no fue la primera vez ni será la última. Pero esa es otra novela con otros galanes y otros villanos. Así que como te iba diciendo, ganaron, pero perdieron eventualmente la mayoría en la legislatura. Eso abrió una brecha para que la oposición organizara una vista senatorial donde se ventilaran toda la evidencia que quedó sin destruir.

- ¿Cómo qué sin destruir?

- Lo que pasa es que una cosa es agarrar la puerca y otra ponerle la soga. Te diré que todavía hoy, solo sabemos una parte de lo que pasó en el Cerro Maravilla y de quienes fueron los que planificaron los asesinatos.

- ¿Y quiénes fueron?

- Con tu permiso mi amor, pero yo no me voy a ensuciar la boca con el nombre de ninguno. Te diré que no vale la pena.

- ¡Ah! ¿Te vas a echar pa'tras ahora?

- Créeme cuando te digo que no vale la pena. Total, la gente no es pendanga. Por lo menos no los es tanto desde que escucharon a esos tipos hablar de todos esos esquemas del gobierno de persecución política y de mentiras oficiales que se venía utilizando por años.

- Abuelo, tengo dos preguntas importantes.

- Dime a ver.

- Primero, ¿Cuáles eran los esquemas esos? Y segundo, ¿Tú eras de ese tipo de pendango en aquel tiempo?

- Escucha sabionda, te voy a contestar lo segundo, primero. De pendango todos tenemos un pedazo, lo importante es que según nos ponemos más viejos se nos va quitando. Así que en eso te llevo ventaja. Y sobre la primera pregunta te diré que los esquemas incluían cosas como perseguir, grabar ilegalmente conversaciones, preparar expedientes de las vidas privadas de los ciudadanos y hacer sabotajes para echarle la culpa a otros. Te diré también que ese gobierno anexionista no fue el que se inventó todo eso, sino que la persecución se venía practicando desde hacía mucho tiempo.

- ¿Y ese tipo de cosas se sigue haciendo?

- La pregunta no es sí se sigue haciendo, la pregunta es quién y cómo se está haciendo. Pero es tema de otra conversación y ya va siendo tiempo de terminar esta porque me está dando hambre.

- Ok, cuéntame lo que pasó.

- Bueno para terminar, las vistas se extendieron por semanas y fueron transmitidas por radio y televisión. Los guardias y los otros testigos estaban trancaos. Pero la persona encargada de interrogar era el fiscal especial Rivera Cruz. Ese mismo que anda porai. Ese señor hablaba con una voz bien chillona y le decía "¡Testigoooo! ¿Diga si es o no cierto? Entonces le espetaba una pregunta. Cuando los testigos se quejaban de que no entendían la pregunta, el fiscal le decía; "¡Testigoooo! ¿Diga si es cierto o no? Y le repetía la pregunta cambiando una palabra o dos. Así pasaron las horas, los días y las semanas. Evidencia, testigos, preguntas y todo por radio y televisión. Era como una miniserie, pero con gente de verdad.

- Eso le llaman ahora reality show, abuelo.

- Me imagino. Pero este era mejor que todos esos disparates que se pueden inventar hoy. Tanto fue así que lo único de que se hablaba en la calle eran dichas las vistas. Y todo parecía que no iba a llegar a ningún lado hasta que uno de los policías no aguantó más la vocecita chillona de Rivera Cruz machacándole la conciencia y después de contradecirse varias veces pidió

hablar con su abogado. Para sorpresa de todos, el abogado del policía les dijo a los senadores de la comisión; ***“Mi cliente desea testificar bajo inmunidad”***

- ¿Y qué pasó?

- Bueno, el policía declaró que los muchachos habían sido asesinados después que fueron capturados. También dijo como se alteró la evidencia y como se escondieron otros hechos relevantes al caso. Después de ese policía se rajara, otros pidieron inmunidad y declararon sobre más hechos. Así fue como se empezó a mentar un supuesto plan para ese entrampamiento y sobre ciertas órdenes que venían de otro lugar.

- ¿De qué lugar?

- Ellos nunca dijeron claramente, pero lo que dijeron fue suficiente para cambiar la cara, la historia, el camino y la conciencia de Puerto Rico.



Con lágrimas en los ojos

*Confesaron los agentes
ante un pueblo ansioso
sus crímenes imprudentes
con lágrimas en los ojos*

Diga si es o no cierto
el estado ya sabía
que las bombas las ponían
los agentes encubiertos.
Si escuchamos correcto
capitanes y tenientes
usaban los confidentes
en las obreras uniones
enturbiando condiciones
confesaron los agentes.

Nunca perdían de vista
que una amenaza era
portar nuestra bandera
o hablar con socialistas.
Populares, progresistas,
humildes y poderosos
testificaron llorosos
cuando llamó la justicia
jurando sobre la Biblia
ante un pueblo ansioso.

Esa noche desbordada
de suplicas y fantasmas
se desanudó la trama
que tenían preparada.
La evidencia aliada
de la verdad evidente
les gritaba ***“jinconscientes!”***
y comenzaron a cantar
ante un fiscal especial
sus crímenes imprudentes.

Lloraron los testigos
y también los senadores
al escuchar los horrores
de aquellos homicidios.
En mi canto sigue vivo
de mi pecho el enojo
como un mayo lluvioso
y para que voy a negar
esa noche la vi pasar
con lágrimas en los ojos.

Acto VIII – El Perdón

- Abuelo, no me has dicho de dónde venían las órdenes.

- No, no te lo he dicho.

- ¿Y no me lo vas a decir? ¿O es que tú no sabes?

- No tengo certeza de quien o quienes, pero hay una idea bastante clara de que fue una orden desde arriba. Lo que pasa es que uno no debe decir todo lo que piensa y siempre debe pensar todo lo que dice.

- Entonces no me vas a decir quienes fueron.

- Ya te dije que no me iba a ensuciar la boca con nombres que no merecen ser mencionados.

- Este bien abuelo, pero cuéntame... ¿Qué pasó después?

- Lo que pasó fue que después que terminaron las vistas senatoriales sobre el Cerro Maravilla, muchos de los testigos fueron acusados en distintos tribunales por un montón de casos. La mayoría de los fiscales fueron desaforados, es decir perdieron las licencias de abogados. Gente fue presa y el agente encubierto Malavé fue asesinado en la puerta de su casa. Todavía hoy no se ha acusado a nadie por ese crimen, aunque existen varias teorías. Por favor no me preguntes de eso, porque de eso yo no sé casi nada. Lo que sí sé es que lo mataron antes de que él pudiese decir de dónde venían las órdenes.

- ¡Ea Rayo! Otro muerto.

- Si otro, pero yo espero que sea el último de esta historia.

- ¿A qué te refieres?

- Es que después de todo lo que se destapó en las vistas, el pueblo ya no era el mismo. Ya eso de los buenos y los malos no estaba tan claro. Es como cuando uno hecha azúcar al café. Una vez meneao, no se la puedes sacar. Es más, después que la oposición recuperó el poder, trataron de hacer otras vistas

parecidas para determinar de dónde venían las órdenes. Esas vistas no tuvieron el éxito de las primeras y alguna gente dice que porque el fiscal era medio mingo y no tenía la voz chillona del primero. Yo digo que fue porque el pueblo de Puerto Rico había comenzado a digerir una de esas lecciones difíciles de la vida.

- ¿Lecciones Difíciles?

- Si mi amor, para mí hay tres lecciones difíciles en la vida.

(Pausa meditativa)

Ser hijo, ser padre y perdonar.

(Pausa)

(La niña se levanta del asiento y le toma la mano al abuelo que permanece sentado pensativo)

(Ambos sonríen tiernamente)

(Del lado derecho llega una mujer joven y elegantemente vestida con una bolsa de Plaza las Américas en una mano. Entra con cierta prisa y dice...)

- Llegué, bendición Papi. ¿Cómo se ha portado esta jovencita?

(Le da un beso en la mejilla al hombre)

- Pues mejor que un canto de pan cuando hay hambre.

- Chévere, vengan ustedes dos que los voy a llevar a almorzar al mall. Allí hay algo para cada gusto.

- Que bueno porque tengo ganas de comerme un combo de arroz con gandules y lechón.

(Mientras se están levantando la madre le pregunta a la hija)

- Cuéntame cómo has pasado la mañana con tu abuelo?

- Pues bien, le leí el periódico, hablamos de un montón de cosas interesantes y hoy aprendí que la gente antes era más pendanga.

- ¡Ay bendito!

(Dice el abuelo con tono de súplica)

- ¡Papi! ¿Eso es lo que tú le estás enseñando a la nena?

(Antes de que el abuelo pueda contestar, replica la niña)

- Lo que abuelo estaba tratando de explicar es que la gente antes era menos blanda con los de otras ideas políticas y se la pasaban peleando y haciendo trampa como los jueyes machos. Igual que en los muñequitos.

- ¡Ay bendito!

- Mira quién habla de intolerancia política. Papi tú te acuerdas cuando yo iba para la Universidad y tú siempre me decías; **“No te vayas a enamorar de un comunista barbú de esos de la FUPI”**.

- ¿Es verdad eso abuelo?

- ¡Ay bendito!

(Dice el abuelo en un suspiro más profundo mientras van saliendo por la derecha de manos tomados los tres)

El Perdón

*Cuando un pueblo se crece
hasta formar una nación
la conciencia reflorece
hasta descubrir el perdón*

Los invito a escuchar
esta modesta proclama
de cómo hacer mañana
siendo la patria el altar.
De libertades, un ramal
de justicia, una cumbre
la paz siempre presente
y no cabe caudillismo
tampoco el tribalismo
cuando un pueblo se crece.

En círculos concéntricos
vibra nuestra energía
desde la propia familia
hasta nuestro universo.
La patria es concentro
que vibra en coordinación
examinando la razón
del porqué aquí estamos
y reta a ofrendarnos
hasta formar la nación.

Pero fuera del instinto
de patrias y de banderas
se definen las fronteras
de un mundo muy distinto.
Es la virtud laberinto
de juicios e intereses
pero también reverdece
el espíritu humano
y te lo juro hermano
la conciencia reflorece.

Si tuviese versos dulces
aquí los ofrendaría
esperando que un día
no cosechemos más cruces.
Lo que el odio produce
es la misma condición
que la guerra y la traición
ha dado a otros pueblos
tratemos la paz primero
hasta descubrir el perdón.

Conclusión – La Catarsis Boricua

Continuando con mi filósofo favorito, Facundo Cabral, él nos dice que; ***“Un ser en virtud trata igual al bueno y al malo, al amigo y al desconocido, al ignorante y al inteligente, porque sólo divide aquel que está dividido”***. Cada vez que Puerto Rico se acerca a uno de esos veinticinco de julio, tendremos que madurar a fuerza de realidades, de negociaciones y, sobre todo, del sentido de pueblo. Estos procesos pudiesen tomar cualquier giro, desde una república plenamente soberana hasta la anexión con la potencia más poderosa del mundo.

Aunque mis deseos revolotean alrededor de culminar mi patria en una nación soberana, me tiene sin cuidado la ruta que terminemos optando, si la caminamos con respeto y hacia el provecho de todos. En otras palabras, pienso que es tan importante la forma del proceso como la finalidad. Siempre aparecerán quienes argumenten que el objetivo tal o cual, se puede lograr a través de métodos radicales o violentos. Habrá quienes sin pensarlo mucho se embarquen en ese tipo de práctica incivilizada. Sólo me queda decir que se equivocarán como se han equivocado millones durante todas las tragedias que abundan en la historia política humana.

Bajo las condiciones que hoy existen en el Pueblo Boricua y con la experiencia que la humanidad ha acumulado durante su historia, no hay argumento que sustente la necesidad de la violencia política en nuestro país. No lo hay y no lo veo venir. Solo la insensatez, el fanatismo y la ignorancia de unos pocos pudiese nublar la conciencia activamente pacífica del puertorriqueño.

Por otro lado, habrá quienes piensen que toda esta remembranza sobre los hechos del Cerro Maravilla es una fanfarria innecesaria porque en Puerto Rico nunca existirán circunstancias requeridas para que ocurra un conflicto fratricida. Sólo espero que tengan razón y que en nuestro pueblo siempre exista esa virtud mayor llamada PAZ. Qué más pedirle a Dios que nuestra isla entienda las palabras del hermano Facundo cuando este declara; ***“Gane el que gane, gana un hermano, pierda el que pierda, pierde un hermano, entonces mejor que competir, es crear, es amar y es aprender a vivir.”***

La Catarsis Boricua

*Si progresar es la cuestión
en esta tierra tan rica
es nuestra máxima misión
esa Catarsis Boricua*

No habrá nada de civil
en guerras entre hermanos
o en pueblos soberanos
si los gobierna el más vil.
Muy poco queda decir
y conoces mi opinión
sobre toda condición
zanjemos sobre la mesa
alegrías y tristezas
si progresar es la cuestión.

Ser como el noticiero
siete por veinticuatro
este y todos los años
puertorriqueños primero.
El titular verdadero
será cuando en la brisa
ondulando solita
la bandera de mi nación
nos cobije de bendición
en esta tierra tan rica.

Quizás es una quimera
nuestra patria soberana
quizás no hay un mañana
para mi sólo estrella.
Pero lucha verdadera
es encontrar la condición
donde impere la razón
sin como Caín incumplir
y vivir dejando vivir
es nuestra máxima misión.

Este último aliento
de mi décima jíbara
que irradie como brilla
de todo lo que siento.
Evitemos los tormentos
declarando una tregua
y separando las aguas
entre el odiar y el amar
para juntos poder cruzar
nuestra Catarsis Boricua.

